

ČERVEN 2020

ČÍSLO 6

ROČNÍK XVIII

Plzeňský kraj

www.plzensky-kraj.cz



Jana Poncarová

Zajímají mě příběhy žen

3	Úvodník hejtmána Oslavy osvobození byly pod rouškami
4	Okula Nýrsko dodává ochranné pomůcky pro české zdravotnictví Podpora řemeslníků pomůže venkovu
5	Rozhovor s Pavlem Čížkem
6	Ještě můžete získat nový kotel Kraj významně podpoří inovační prostředí Venkovský dům má znovu otevřeno
7	Ševčíkova akademie bude Vydejte se na filmový výlet Vědecká knihovna bude mít nový depozitář
8	Karel Zima si zamiloval nejen přírodu Plzeňského kraje
9	Světová dovolená v Plzeňském kraji
10	Rozhovor s Janou Poncarovou
12	Žáci středních škol hodnotili výuku na dálku
13	Fakultní školy pomohou propojit studenty učitelství s praxí Ani krize nezastavila Studentský parlament Plzeňského kraje Sportovní talent
14	V krajských nemocnicích pomáhalo 80 studentů
15	Stodská nemocnice rozšiřuje chirurgickou ambulanci péči Svatá Anna má všechna lůžka elektricky polohovatelná
16	Hyde park na téma COVID-19
18	S akční jízdenkou po celém kraji Oprava silnic se rozjela naplno



Plzeňský kraj

Vydává:
Plzeňský kraj
Náklad:
283 938 kusů

Redakční rada:

Miroslav Anton, Světlana Budková, Václav Cinádr, Markéta Čekanová, Jana Filípková, Ivo Grüner, Jiří Leščínský, Michal Marek, Alena Marešová, Jindra Radová, Aneta Vaňousová, Eva Šafránková, Jan Šašek, Václav Štekl, René Zeithaml
Grafická úprava – NAVA s.r.o.
E-mail: redakce@plzensky-kraj.cz
Registrováno pod číslem:
MK ČR E 14873
Distribuce výtisků zdarma
Neoznačené články jsou redakčními materiály
Foto na titulní straně:
Jan Tichý

Soutěž Regionální potravina Plzeňského kraje *startuje*

Pro aktuální informace sledujte regionalnipotravina.cz

Formulář pro přihlášení: regionalnipotravina.cz
Uzávěrka přihlášek: do 24.6.2020
Kontakt: Úhlava, o.p.s., Plánická 174, Klatovy
+420 724 734 957
regionalnipotravina@uhlava.cz


PŘEDPOVĚĎ NA DIVADELNÍ LÉTO U JEŽÍŠKA

Většinou je hlavní neznámou počasí. Letos to dlouho vypadalo, že se mraky stahují nad celým festivalem, našťastí se ale vyjasnilo a Divadelní léto bude! Těšíme se na vás pod plzeňským nebem!

Vstupenky na www.goout.net


8. července
IMPROZÁPAS


9. července
SLAM POETRY

10. července
• TAJNÉ V DOBĚ UZÁVĚRKY •


14.—19. července
ŠVANDA DUDÁK


PREMIÉRA LÉTA 25.—27. července
POSLEDNÍ ZRNKO PÍSKU



Milí obyvatelé Plzeňského kraje, máme za sebou jedno z nejtěžších období naší novodobé historie a po překonané pandemické krizi se pomalu náš život začíná vracet k normálu. Náš region byl jedním z nejvíce zasažených krajů. Dokonce se na našem území nacházel statisticky nejvíce postižený okres z celé České republiky. Přesto jsme situaci zvládli a v našem kraji jsme nezaznamenali žádnou mimořádnou událost. Všechna režimová opatření jsme stanovovali v rámci expertního týmu složeného z hygieniků, hasičů, zdravotníků, zástupců záchranné služby a vedení nemocnic. Musím potvrdit, že se jednalo o velmi fundovaný tým, kterému bych chtěl poděkovat. A nejen jemu. Vy všichni občané Plzeňského kraje jste prokázali notnou dávku trpělivosti a ukázněnosti. Jsem právem na vás všechny hrdý a moc si vážím vašeho odhodlání.

Pevně věřím, že další případnou vlnu pandemie covid - 19 zvládneme již bez větších potíží. Proběhlá krize nás všechny poučila, jsme nyní zásobeni v dostatečné míře nutnými ochrannými pomůckami a náš úkol ochránit zejména starší a nemocné splníme. Na závěr vám všem přeji příjemné prožití krásného léta, které si po prožitých událostech všichni zasloužíme.

*Josef Bernard
hejtman Plzeňského kraje*

Oslavy osvobození byly pod rouškami

I přes vyhlášení nouzového stavu kvůli koronaviru se po kraji uskutečnila řada pietních aktů připomínajících 75. výročí osvobození Československa. Protože akce musely být neveřejné, zúčastnili se jich pouze pozvaní hosté, kteří položili věnce a květiny u památníků a pamětních desek. Na dálku nás pozdravili i tradiční američtí hosté.

„Děkuji za pozdravy a za hudební video hejtmána Plzeňského kraje. Píseň, kterou hrál, jsem vždycky měl rád,“ napsal veterán Earl Ingram v reakci na video, v němž Josef Bernard hrál na saxofon známou píseň z repertoáru Glenna Mil-

lera Sentimental Journey. Video nadchlo i George Pattona Waterse, vnuka generála G. S. Pattona: „Známý z ČR mi poslal video Sentimental Jour-

ney a mně se opravdu moc líbí. Děkuji vám za vzpomínku na vojáky, kteří byli tehdy v Plzni. Všichni si toho velmi vážíme.“

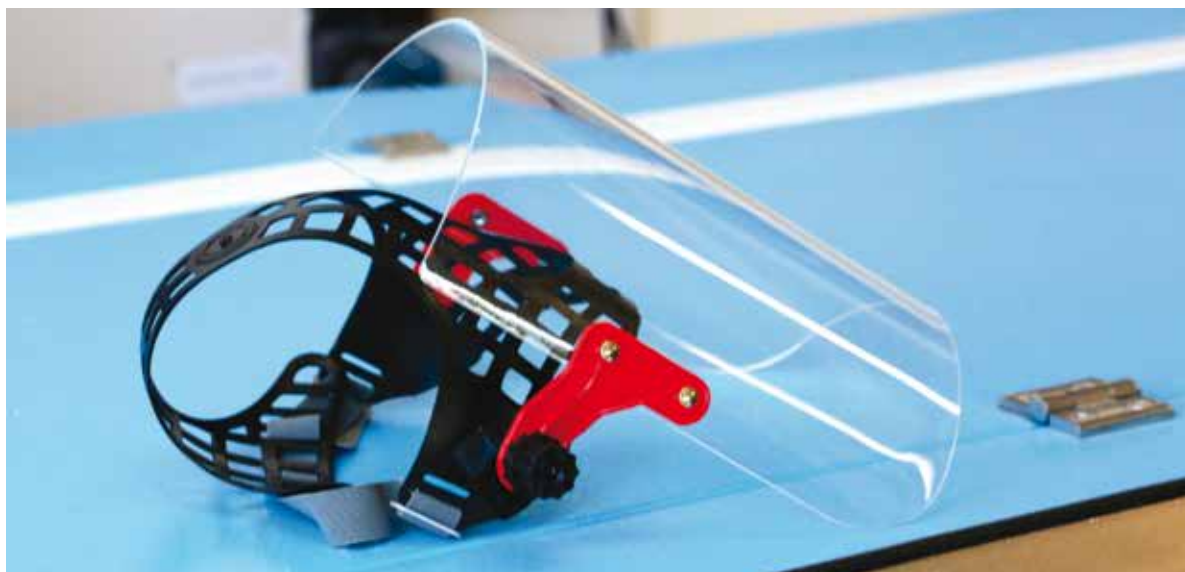


Vzpomínkový akt ve Vejrnicích



Vzpomínková slavnost k 75. výročí osvobození v Růžově

Okula Nýrsko dodává ochranné pomůcky pro české zdravotnictví



Mezi firmami, které se rychle zapojily do pomoci v časech koronakrizy, nechybí ani OKULA Nýrsko. Už 14. března se dohodla na dodávkách ochranných pomůcek pro krizový štáb Ministerstva zdravotnictví. Díky tomu nejen že firma nahradí

la výpadky svých dodávek pro automobilový průmysl a nemusela propouštět zaměstnance, ale naopak ještě zmodernizovala provoz novými technologiemi a počet zaměstnanců tu výrazně narostl. „Zájem o práci byl veliký. Mezi nově pracujícími

jsou totiž i lidé, kteří kvůli pandemii o svoji práci přišli. Musím říci, že jsem byl překvapený, kolik lidí se ihned do výroby přihlásilo,“ říká výrobně-technický ředitel Okuly Emil Ondr. Okula dodává ochranné pomůcky přednostně na český trh.

Podpora řemeslníků pomůže venkovu

Za dvacet let svého fungování investoval Plzeňský kraj 1,2 miliardy korun do podpory života na venkově. „V době, kdy celý svět postihla pandemie covid-19, je potřeba právě z peněz, které dává kraj na podporu obcí, financovat řemeslníky, malé firmy, ale i obchod na venkově. Jsem přesvědčen, že je to největší podpora v rámci dopadu stagnace či propadu hospodářského života,“ říká náměstek hejtmána Ivo Grüner. Je přesvědčen, že pokud Plzeňský kraj zvládne zrealizovat veškeré projekty a dotace z rozpočtu

na rok 2020, bude to pro vládu signál, aby kraji a venkovu pomohla také.

Plzeňský kraj je specifický počtem malých obcí, více než 350 obcí má méně než 500 obyvatel. Úplně zde chybí města střední velikosti. Zatímco největší město, Plzeň, má 175 tisíc obyvatel, druhé město v pořadí, Klatovy, je sedmkrát menší. Atypická je i struktura obcí: zhoršuje se občanská vybavenost v menších obcích, výrazně klesl počet základních škol, knihoven či pošt. Mladí lidé hledají zaměstnání a bydlení

blíže k větším městům. Přesto od roku 2000 ubývá obyvatel ve městech a přibývá na venkově. Ovšem jen v okolí Plzně. Kvalitní život se tak odehrává třeba v Městě Touškově, v Kozolupěch, Tlučné, Trnové nebo Starém Plzenci. Horší situace je na periferiích kraje, jako je Tachovsko, sever okresu Plzeň-sever, Horažďovicko, Sušicko a celé podhůří Šumavy. Proto kraj v roce 2020 investuje téměř 150 milionů do stabilizace a obnovy venkova v rámci programu havarijní stavy a naléhavé potřeby Plzeňského kraje.

ZÁSoby JSOU NUTNOSTÍ

Krizový štáb doporučuje organizacím poskytujícím zdravotní a sociální služby, aby si vytvořily zásoby ochranných prostředků. Zásoby by měly být k dispozici pro případ druhé vlny covid-19 či jiné podobné krize a měly by vykrýt případné výpadky na straně státu.

PRODEJNY ZŮSTANOU

Celkem 74 žadatelů obdržel od kraje peníze na zachování kamenných obchodů na vesnicích nebo na provoz pojezdnych prodejen. Kraj mezi ně rozdělí více než dva a půl milionu korun. Dotace jsou určeny na částečné krytí neinvestičních nákladů na provoz prodejny.

KRAJ PODPOŘÍ HOSPICE

Celkem 1,7 milionu korun poskytne kraj dvěma hospicům. Rozdělí si je Domov – plzeňská hospicová péče a Hospic sv. Jiří. Cílem dotačního programu je finančně podpořit poskytovatele zdravotních služeb a zvýšit dostupnost domácí hospicové péče.

Víte, že...

...od roku 2017 do roku 2019 investoval Plzeňský kraj do cyklistické infrastruktury celkem 109 milionů korun? Vzniklo téměř 57 km cyklostezek a cyklotras, 27 km přírodně blízkých stezek pro cyklisty, 3 pumptrackové dráhy a 2 Skills lajny pro nácvik jízdy na horském kole a byla postavena lávka pro cyklisty přes Hracholusky.

Oblast dopravy zůstává prioritou pro Plzeňský kraj

V tomto volebním období bylo do oblasti dopravy uvolněno zdaleka nejvíce financí z krajského rozpočtu. Výrazné změny se díky tomu projeví ve veřejné dopravě, opravách silnic a realizaci nových staveb. O tom všem jsme si povídali s náměstkem hejtmana pro oblast dopravy Pavlem Čížkem.

Toto číslo našeho měsíčníku se dostane do rukou některým čtenářům v době, kdy v Plzeňském kraji bude provozovat autobusovou dopravu nový dopravce – společnost Arriva. Všechno podstatné už asi bylo řečeno, dá se ještě něco dodat?

Já jsem osobně rád, že máme dostatek řidičů, dokonce se ještě další hlásí. Láká je moderní vybavení autobusů. Pro cestující je určitě zajímavé, že prvních čtrnáct dní od zahájení provozu mohou jezdit na všech linkách za 12 korun, je úplně jedno, jestli se rozhodnou jet tři zastávky nebo dlouhou trasu. Ale tenhle bonus neplatí jako přeštný, tak pozor na to. Zjednodušení dopravy určitě přinesou krajské přestupní jízdenky, které budou platit od 1. července. To znamená, že pokud někdo pocestuje dejme tomu z Nepomuku do Plzně, bude mít v jedné ceně jízdné za autobus, přeštn na vlak i veřejnou dopravu v Plzni. To je naprostá novinka, nikdy v minulosti v našem kraji nic takového nebylo.

Plzeňský kraj v posledních letech podporuje i výstavbu cyklostezek a rozvoj cyklotras. Co nového můžeme čekat v tomto roce?

Já bych se ještě vrátil trochu do minulosti. V roce 2012 měl sice kraj připravenou koncepci cyklotras, ale ty byly vedeny



po silnicích II. a III. třídy. Samostatné cyklostezky v podstatě neexistovaly. Myslím, že nám se to povedlo radikálně změnit, a rád bych zdůraznil, že hlavně díky obcím. Jakmile jsme vypsali dotační program na podporu cyklistiky, města a obce se velmi aktivně zapojily. Začaly se plánovat úplně nové stavby a využívají se i místní komunikace. Úspěšně se rozvíjí také cyklotraily pro náročnější sportovce. Zmínil bych například mikroregion Radnicko, který na rozvoji cyklistiky postavil svou koncepci. Trojúhelník Újezd u Svatého Kříže – Břasy – Radnice je dneska vyhlášená destinace. Nejen pro náročné sportovce, kteří jezdí v místních kopcovitých lesních terénech, ale i pro

rodiny s dětmi, které jezdí po cyklostezkách nebo využívají pumptracky. Co se týká mezinárodní páteřní cyklotrasy CT3 Mnichov – Regensburg – Plzeň – Praha, tak na území našeho kraje je dokončeno osm úseků a letos by se mělo dokončit dalších čtyři nebo pět úseků. Pokračují přípravy na cyklotrasu číslo 37 z Plzně do Bělé nad Radbuzou. A v letošním roce by měla být hotová cyklotrasa z Plzně do Brd. Využiju téhle příležitosti a připomenu, že lidé mohou využívat cyklobusy a cyklovlak do Českého lesa. Mimochodem, „zelené autobusy“, které jezdí po Šumavě, budou také nové a v barvách Plzeňského kraje, protože jejich provozování jsme převzali od Národního parku Šumava.

V letošním roce pokračují i opravy a rekonstrukce silnic v kraji. Finanční objem je zhruba stejný jako v loňském roce?

Ano, i s tím jsem spokojen. Správa a údržba silnic pokračuje ve stavbách z loňského roku a samozřejmě se bude opravovat i na nových místech. Úhrnem to dělá kolem 70 staveb. Investice do oprav komunikací a nové silnice zůstávají jednou z priorit krajské samosprávy. Nedávno byla například dokončena přeložka silnice II/230 u Stříbra. Jedná se o první část nového propojení Stříbra a dálnice D5. Druhá část napojení této silnice se projekčně připravuje.

Prosím ještě o malý komentář ke stavbě tzv. „západního okruhu“ kolem Plzně.

Málokdy se stane, že je nějaký bod schválen zastupitelstvem jednomyslně. Děkuji kolegyním a kolegům za podporu. Už se začalo stavět. Rozbíhá se tak realizace největší stavby v historii našeho kraje i celého evropského fondu IROP v České republice. Za výbornou přípravu stavby a soutěže na dodavatele jsem poděkoval celému týmu, zvláště řediteli a investičním pracovníkům Správy a údržby silnic Plzeňského kraje. Úspěchem je získání vyšší dotace z Evropy – 1,5 miliardy Kč. Podíl kraje tak může být nižší, než se předpokládalo.

Ještě můžete získat nový kotel

Kraj má k dispozici ještě 26 milionů korun na výměnu starých neekologických kotlů. Možnost požádat o kotlíkovou dotaci tedy stále ještě trvá.

„Informujte o této možnosti svého souseda, který má již dosluhující kotel a z komína se mu line černý dým,“ nabádá proto radní pro životní prostředí Radka Trylčová. Dle zákona o ochraně ovzduší budou od září 2022 moci být v provozu pouze kotle na pevná paliva, které splňují minimálně 3. emisní třídu.

Starý kotel můžete vyměnit za tepelné čerpadlo, plynový kondenzační kotel nebo kotel na biomasu. Maximální výše dotace je stanovena na 127 500 Kč i s ohledem na jeho umístění. Žádosti jsou přijímány výhradně elektronicky prostřednictvím aplikace eDotace.

V rámci kotlíkových dotací se v Plzeňském kraji podařilo vyměnit už 4 276 neekologických kotlů za nové zdroje. Dle dostupných informací je kotli na pevná paliva v Plzeňském kraji vytápěno na 30 tisíc domácností.

Občané Plzeňského kraje mají možnost podat si žádost o kotlíkovou dotaci do dotačního titulu ZÁSOBNÍK - Pořízení ekologického vytápění v domácnostech III.

Kraj významně podpoří inovační prostředí



Plzeňský kraj získal podporu na pokračování projektu Smart Akcelerátor Plzeňského kraje II na období let 2020 až 2022 v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání, a udělal tak významný krok s cílem stát se technologickým lídrem středoevropského regionu. Projekt

realizuje ve spolupráci s Regionální rozvojovou agenturou Plzeňského kraje a je otevřen spolupráci pro všechny inovační společnosti v kraji.

Smyslem Smart Akcelerátoru je podpora a rozvoj prostředí výzkumu, vývoje a inovací. Reaguje na rychlý technolo-

gický vývoj ve světě a kontinuálně pomáhá vytvářet v našem regionu takové podmínky, které podnikatelům a firmám umožní inovovat a růst, aby uspěli na evropských i světových trzích.

Smart Akcelerátor je určen všem, kdo mají inovativní a kreativní myšlení a zajímavé projekty v oblasti výzkumu či inovací. Aby byl úspěšný, musí do něj být zapojena řada složek. Kvalitní základnu pro rozvoj prostředí a spolupráce tu vytvářejí experti ze ZČU, LF UK a zástupci dalších výzkumných organizací, podnikatelé a manažeři inovativních firem, ale i zástupci veřejné správy reprezentované především Plzeňským krajem a městem Plzní.



Venkovský dům má znovu otevřeno

Venkovský dům Plzeňského kraje opět otevřel své dveře návštěvníkům, kteří se zajímají o poctivé řemeslné produkty a umění ze západu Čech. Jeden

z nich pochází z malebné obce Úterý. Tady byl v roce 2000 založen spolek Bart, jehož původním posláním byla rekonstrukce vzácných varhan v místním

koste. Další metou byla koupě zchátralého památkově chráněného domu na úterském náměstí, kde chtějí vybudovat komunitní dům s kavárnou a historickou expozicí věnovanou česko-německým vztahům a sudetské historii a infocentrem. Pomoci jim můžete i vy. Stačí si ve Venkovském domě zakoupit jeden z produktů, které zde spolek nabízí, ať již ekologickou síťovku.

Z Úterý pochází také vyhlášená Úterská keramika Stanislavy Tučkové. I její produkty si můžete ve Venkovském domě koupit. Otevřeno je tu každé úterý a čtvrtek od 14 do 18 hodin a o sobotách mezi 10. a 15. hodinou.



Ševčíkova akademie bude

Navzdory koronaviru letošní Ševčíkova akademie pro talentované muzikanty bude. Rada kraje odsouhlasila poskytnutí účelové neinvestiční dotace ve výši 100 tisíc korun spolku Ševčíkův institut, z.s. na částečné pokrytí nákladů spojených s její realizací. Ševčíkova akademie se bude konat 2.–14. srpna v Horažďovicích. S ohledem na aktuální epidemiologickou situaci ovšem proběhne bez zahraničních účastníků. Mezinárodní

přesah bude zachován výukou i v online režimu s domluvenými učiteli v Evropě a USA. Výuka bude probíhat mnohem více individuálně. Značná část koncertů se zrealizuje v otevřeném prostoru, zejména gala koncert. Část koncertů proběhne v online režimu. Otakar Ševčík je rodákem z Horažďovic, bezesporu patří mezi nejvýznamnější hudební osobnosti, které se narodily na území dnešního Plzeňského kraje.

Vydejte se na filmový výlet



Obec Úterý, která byla kulisou seriálu Zdivočelá země

Plzeňský kraj mají filmaři čím dál raději. Nikomu jistě není potřeba představovat seriál Policie Modrava, jenž využívá nádherných scénérií Šumavy. Magic-kou krásu Šumavy však mohli obdivovat diváci již ve snímku Divá Bára či legendární trilogii s Tomášem Holým Pod Jezevčí skálou, Na pytlácké stezce a Za trnkovým keřem. Na hradě Kašperk se zase odehrávala velká část populární pohádky Anděl Páně. A v Kašperských Horách natočil režisér Jiří Strach i část filmu Vůně vanilky.

Filmaři ovšem v Plzeňském kraji neobsadili pouze Šumavu. Za zmínku stojí i natáčení seriálu Zdivočelá země v Úterý, řada tuzemských i zahraničních snímků vznikla v klášteřích Plasy, Kladruby či Chotěšov nebo v jízdně ve Světcích u Tachova. Výčet filmů a seriálů, které v našem regionu vznikly, je obsáhlý. Všechny lokace ale mohou být výzvou k výletu. Tipy na zajímavé filmové výlety najdete na webových stránkách filmové kanceláře (www.filmplzen.cz).

Tipy na akce

12

12. června – 30. srpna 2020, Rokycany
Muzeum Dr. Bohuslava Horáka
 Výstava Mezi Prahou a Káhirou
 – 100 let české egyptologie

19

19. června, 18:00, hrad Klenová
Nada Urbánková a Bokomara
 Pětinásobná Zlatá slavnice Nada Urbánková se vrací na koncertní pódia v doprovodu Luboše Javůrka a jeho Bokomary

19. června, Kralovice
Tradiční kralovické trhy
 nám. Osvobození, parkoviště u OC COOP

20

20. června 8:00 až 12:00, Nepomuk
Farmářský trh v Nepomuku
 náměstí Augustina Němejce

27

27. června, 9:00 až 12:00, Horažďovice,
Mírové náměstí
Letní jarmark
 Velký řemeslný a farmářský jarmark

12

12. července, 15:00, Jízdárna ve Světcích
Ensemble Inégal & Adam Viktora
Michnova loutna česká
 Západočeské baroko, vstupné: 190 Kč

Vědecká knihovna bude mít nový depozitář

Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje bude mít po rekonstrukci depozitáře na Borech další prostory pro archivování dokumentů a knih. Kapacita by se měla navýšit více než pětinásobně.

„Rekonstrukce depozitáře na Borech by měla navýšit dosavadní kapacitu více než pětinásobně, z 5 300 bm na 27 000 bm. Předpokládáme, že kapacita vystačí na dalších 30 let. Objekt se zvýší na čty-

ři nadzemní podlaží - v prvním bude depozitář, strojovna hasičiho zařízení, rozvodna a sklad. Ve druhém a třetím podlaží pak depozitář, archiv nebo studovna, sklad, technické zázemí a další provozní místnosti a ve čtvrtém podlaží strojovna vzduchotechniky,“ vysvětluje ředitel knihovny Daniel Bechný. Samotný depozitář by měl být vybaven kompaktními regály a do budoucna se počítá i s možným datovým úložištěm.

Karel Zima si zamiloval nejen přírodu Plzeňského kraje

Vynikající herec, ale také otec dvou dětí, scénárista, hudebník, bývalý automobilový závodník, cestovatel nebo například dárce ledviny. To vše - a nejen to - je Karel Zima.

Karle, tento výčet napovídá, že jste velice renesanční člověk, ale jedna věc vybočuje z obvyklého resumé...

Asi máte na mysli to darování ledviny. Ale podle mě ani tahle akcíčka nevybočuje. Nepovažuju to za něco nadpřirozeného. Když můžu, tak pomůžu, jak by řekla moje maminka. A i tohle souvisí s Plzní víc než dost, protože nám tu transplantaci prováděli právě v Plzni v nemocnici na Lochotíně. Jsou to už dva roky, co jsem ledvinu nabídl Karlu Vaňkovi, se kterým jsem se tehdy úplně neznal. Ale tušil jsem, že je to prima člověk. Bydlí přece v Plzni a určitě, stejně jako já, nevolí komunisty... Od samotné operace uběhl rok a půl a my jsme s Karlem děsně rádi, že se to povedlo. Medicína umí dneska opravdu zázraky. Veškerý personál plzeňské fakultní nemocnice byl a je na špičkové úrovni, stejně jako celá nemocnice. Byla to dlouhá cesta a dopadla nad očekávání. Karel žije normální život. Co víc si přát! Ale Plzeň a její kraj mám rád i z jiných důvodů už mnoho let.

Z vašich slov tedy vyplývá, že máte k Plzeňskému kraji blízkost. Máte nějaké oblíbené destinace na dovolenou?

Ano, s Plzní mě pojí mnoho zážitků, včetně pracovních. Kromě toho, že jsem zde i točil film Hany, hraju už několik let ve dvou komediích v divadle Pluto. Známá kabaretní scéna manželů Kikinčukových funguje skoro dvacet let a o mnoho



Z výletu na hrad Gutštejn, foto: Tomáš Winkelhöfer

déle jezdíme hrát pohostinsky i do divadla Alfa.

Co se týče destinací na dovolenou nebo výlet, není jich v Plzeňském kraji zrovna málo. Ze všech bych uvedl například Konstantinovy Lázně, nádherné místo i okolí, kde se nikdo

z rodiny nebude nudit. Je zde možnost užít si wellness, děti se pak můžou prohánět na in-line dráze a pokud nechcete, aby vám frnkly, nasadíte helmu a vyrazíte s nimi. A to nemluvím o nádherném hradu Gutštejn. Pro mě byl ještě do

nedávna neznámý a dost se stydím. No a pak přijde žízeň...

Tak tenhle rozhovor se začíná ubírat správným směrem...

Když vám po výletu vyschne v krku, je ideální navštívit třeba pivovar Chodovar, který jsme našli v Chodové Plané. To byla pecka. Zaručuju vám, že ve vás skvělé pivo z tohoto pivovaru zmizí, ani nebudete vědět jak. A to nemluvím o restauraci ve skále a pivních lázních! Nádhěra. Moje babička by určitě řekla: „Nehltej tak, ty Janku!“

Zkrátka skvělý zážitek nejen pro pivaře! Alespoň naše rodina si to užila velmi a rozhodně nikdo nelitoval.

Také velmi rád sportujete. Co například taková cykloturistika?

Ano, ale spíš jen rekreačně, ovšem s o to větším nadšením. Vždycky jsem rád sportoval. Teď je to hlavně kolo, běh, badminton a ping pong. A když jsme u té cykloturistiky, jedna důležitá informace pro ty, kteří přijedou na Plzeňsko. Nedávno jsem objevil trošku zapomenutý kraj na sever od Plzně. A lidově řečeno jsem zíral jako husa do flašky, jak říkávala moje babička. Příroda a baroko tady cykloturistiku povyšují na jedinečný sportovní zážitek propojený s duchovnem a dávnými časy baroka. Jsou tu barokní cyklotrasy!

Jako výchozí bod doporučuji Plasy. Tam jsme se ubytovali a je tam i minipivovar, což je taky příjemné. Za pozornost stojí určitě i tamní Santiniho

klášter. Tato neuvěřitelná stavba může stát na bažině jen díky dubovým pilotám. Koho architektura zajímá trochu víc, může navštívit Centrum stavitelského dědictví, které je v budově bývalého pivovaru. Taky velký zážitek. Dalšími skvosty jsou například barokní perla zámek Manětín, poutní místo kostel zvěstování Panny Marie v Mariánské Týnici nebo malebné místo nad údolím řeky Střely a zároveň nejmenší české historické město – Rabštejn nad Střelou.

Jak říkám, je toho mnoho a na své si musí přijít opravdu každý, ať je vám deset nebo sto let.

Již jste zmínil kolo, pivo, lázně. Co ještě vyhledáváte na dovolené?

Moc rád také chodím. I velké vzdálenosti. Ať už po památkách, nebo jen tak se toulat přírodou, kterou zbožňuju! V Plzeňském kraji jsem si oblíbil hned několik lokalit na Šumavě, Chodsku nebo v Českém lese. Určitě je to okolí Sušice. A pokud můžu poradit, Sušice je skvělý výchozí bod takzvaného Šumavského trojhradí, do kterého patří Rabí – nejrozsáhlejší hradní zřícenina v Čechách, Velhartice a Kašperk – nejvýše položený královský hrad v Česku. Připadali jsme si jako v ráji, když jsme absolvovali pěší trasy malebnou Šumavou a Českým lesem. Třeba na Zlaté stezce šly i naše děti v pubertálním věku často jen s otevřenou pusou. My jsme se ubytovali v Železné Rudě, ale dá se i na Modravě nebo v Kašperských Horách. A právě v okolí Železné Rudy mám oblíbenou trasu za ledovcovými jezery, Čertovým a Černým, to je dokonce největší jezero v Česku s hloubkou až čtyřicet metrů. Ale pozor, ani v jednom nekoupat! No a pro cyklisty je tady parádní Eurovelo 13 – Stezka železná opony nebo

pro bikery Bike X Zone Sušice a Bikepark Špičák. Vybere si prostě každý.

Ano, Šumava nabízí propojení úchvatné přírody a zábavy, ale co zmíněné Chodsko nebo Český les?

Na to bych nezapomněl, nebojte. Chodsko je přece jedinečná národopisná oblast. Já miluju centrum Chodska, tedy Domažlice, kterým jsem jako malý říkal Domalžice. Tady je výjimečná gastronomie, ty jejich koláče a krčmy! Když jsme tam byli naposledy, udělali jsme si rovnou výlet do Klenčí pod Čerchovem a pak rovnou na Čerchov. Skvělejší zážitek! Doporučuju! Český les skýtá i mnohá tajemství pohnuté historie v podobě zaniklých obcí uprostřed hlubokých lesů. Tam jsem si zase připadal trochu jako v Temném kraji, kriminálním seriálu, kde hraju detektiva, který sepisuje báje a pověsti ze svého kraje.

Už jste mě pomalu přesvědčil, jaký kout Česka letos vyrazím objevovat. A po těch všech nádherných místech, dá se někde svlažit?

Javor, jak by řekla Leontýnka z filmu Ať žijí duchové. Tedy samozřejmě! Skvělé koupání jsme měli třeba na přehradě Hracholusky, kde je rekreační oblast plná kempů, koupání a vodních sportů a ještě tam brázdí vody přehrady parník! V okolí je ale taky nespočet biotopů a krásných čistých lomů. Nebo kousek od Domažlic je rekreační středisko Babylon, kde je i autokemp. Takže houby zle, jak by řekla moje maminka.

Zdá se, že Plzeňský kraj opravdu stojí za to poznat. Děkuji moc za výborné tipy a už si jdu balit.

Rádo se stalo! Užijte si dosyta Plzeňský kraj a tě pic, jak by řekl můj děda. Třeba se někde potkáme!

Světová dovolená v Plzeňském kraji

Letní dovolená v zahraničí je oázou pro duši nejednoho z nás. Na úkor slepé vidiny být daleko odsud na vysněném místě jsme pozapomněli, nebo ani nevíme, jaké krásy skýtá plzeňský region. S trochou nadsázky můžeme přirovnat lesy Šumavy k Amazonii, Tachov k francouzské Provence, šumavské trojhradí Kašperk, Velhartice, Rabí k Bermudskému trojúhelníku. Ale není to nutné. Naše ryze česká a regionální místa mnohdy převyšují nejedno ve světě. V Plzeňském kraji nás čeká plnohodnotná

a kouzelná dovolená. Plzeňský kraj proto nově vydal katalog v rámci kampaně Dovolená v Plzeňském kraji 2020. Vybrat si můžeme v kapitolách na téma romantika v okolí Plzně, Šumava, Český les a zaniklé obce, Brdy, filmová místa, barokní krajina, cykloturistika, Zlatá stezka, Chodsko a lázně. Katalog je možné získat v elektronické podobě stažením přes QR kód a na www.turisturaj.cz. Coby pozvánka, kam na dovolenou k nám do regionu, bude natočen také spot s hercem Karlem Zimou a jeho rodinou.

PROPADNĚTE ZÁŽITKŮM V PLZEŇSKÉM KRAJI



Napište si o tištěný katalog dovolené na léto 2020
dovolena@plzensky-kraj.cz

PLZEŇSKÝ KRAJ

TURISTŮ RÁJ



Stáhněte si katalog v elektronické podobě

Zajímají mě příběhy žen



Foto: Jan Tichý

Jana Poncarová pracuje jako publicistka, copywriterka a současně se věnuje literární tvorbě. Do širšího povědomí vstoupila v posledních dvou letech jako autorka dvou románů, které vzbudily příznivý ohlas. Sama o sobě říká, že ji baví tvořit obsah a psát o něm. Žije v Dobřívě u Rokycan.

Obligátní otázka na úvod. Předpokládám, že už v dětství vás zajímala literatura. Jaká?

Možná to bude znít jako klišé, ale je to tak. Četla jsem a čtu hodně. A ráda. Mojí srdeční záležitostí je Remarque, hlavně jeho Cesta zpátky, tu jsem četla několikrát. Hodně mě bavila a baví literatura dvacátého století, povinná školní četba vlastně nebyla povinná. Občas se vloudila i poezie, třeba Seifert. Ze současných autorů mám ráda Murakamiho nebo Tučkovou.

Na střední škole už jste měla jasno? Táhlo vás to k psaní?

Začalo to už na základce. Notýsky, zápisníky, střípky příběhů, pohádky, povídky, zamilované deníky. Tvořila jsem si vlastní časopisy a o letních prázdninách – nikam jsme nejezdili, na to nebyly peníze ani čas – jsem vysedávala na koupališti a utíkala do svých příběhů, které jsem si psala do školních sešitů. Nedávno jsem si povídala se svými kamarádkami, oběma letos vyjdou romány, že to mívaly podobně. Jenže čím je člověk starší, tím víc pochybuje. Psala jsem i na střední, hlavně povídky, ale bez velkého ohlasu. Přispívala jsem do okresních novin. Mívali rubriku pro mladé autory, což bylo skvělé. Vydělala jsem si na kafe, občas na nové tričko a taky cigarety, přiznávám.

Nicméně jste pak vystudovala politologii na ZČU. Čím vás tenhle obor přitahoval a zužitkujete něco ze studií při psaní dnes?

Chtěla jsem na žurnalistiku, ale ta byla v Praze a já tehdy byla pitomá, měla kluka a věděla jsem, že by mě „nepustil“ tak daleko. Taky jsem nechtěla zatížit rodinný rozpočet, tak jsem hledala, co je v Plzni. Politologie byla skvělá volba – vždy mě zajímalo, jak fungují politické režimy, státy, mezinárodní vztahy, bavily mě dějiny dvacátého století. Kromě ryze politologických věcí jsme mívali i přednášky ze sociologie, médií, žurnalistiky. Hodně jsme psali, učili se pracovat s informacemi, přemýšlet, analyzovat. Takže ano, to vše se hodí – od rešerší až po psaní.

Jedna část vašeho „já“ se věnuje novinářské práci a komerční sféře, pracujete mj. jako copywriter. Současně píšete i svůj blog. Čemu dáváte přednost?

Vyhovuje mi ta kombinace jako taková, to střídání. Přece jen, novinové články nebo rozhovory vznikají trochu jinak než texty pro web. S blogem to není zase tak žhavé, tvořím ho, ale nijak pravidelně. Pokud ve mně delší dobu rezonuje téma, píšu si k němu poznámky a pak je zpracuju do blogového příspěvku – nejlépe někde v kavárně.

Zdá se, že vás kromě jiného hodně zajímají ekologická témata. Něco konkrétněji?

Možná teď narážíte na to, že jsem pár let vedla magazín o úsporách energií a také časopis o inteligentních budovách. Takže vlastně ano, ale vše to souvisí s úsporami, udržitelným životem, novými technologiemi – ale tak nějak v intencích selského rozumu.

Novinařina je mj. o setkávání s lidmi, často veřejně známými. Utkvěl vám někdo v paměti třeba při rozhovorech nebo reportážích?

Jeden z nejlepších rozhovorů, který jsem kdy vedla, byl s Janem Dobrovským, bývalým disidentem, novinářem, podnikatelem. Měl neskutečný přehled a brilantní úsudek. Vybavuju si ještě rozhovor s představitelkou jedné technologické zahraniční firmy, vedly jsme ho na veletrhu v Barceloně, měla zapálení pro práci, věděla, o čem mluví a byla nohama na zemi. A zmínit musím i rozhovor s Earlem Ingramem, americkým veteránem z druhé světové války, který osvobodil Plzeň. Earl má neuvěřitelnou paměť, navíc je to jeden z nejlaskavějších lidí, které jsem kdy poznala.

Má vaše první větší beletristické dílo, novela „Všechny vlčice nerodí“, do určité míry autobiografické prvky, nebo zužitkováváte zkušenosti jiných žen těsně po třicítce?

Do novely jsem se pustila ze dvou důvodů. Chtěla jsem zjistit, jestli dokážu napsat něco delšího než povídku nebo novinový článek. A pak tu bylo téma, které ve mně rezonovalo – a nejen ve mně. Otázky, jestli a kdy budete mít dítě, jsou únavné. Třeba nevíte, nechcete, nemůžete, ještě se na to necítíte. Pro někoho to může být velmi citlivé téma – znám kamarádky, kterým se roky nedařilo otěhotnět. A znám ženy, které prostě děti mít nechtějí,

protože se tak rozhodly. A společnost na ně ukazuje prstem, aniž by znala jejich příběh. Novelu jsem vydala elektronicky, s ilustrací své kamarádky, nic jsem od toho počínů nečekala. A překvapivě jsem na ni měla hezké ohlasy. Myslím, že jednou se k tomu tématu ještě vrátím.

Vaše dva romány jste vydala poměrně rychle za sebou. Podbrdské ženy v roce 2018 a Eugenie v roce 2019. Oba mají mj. příznivé recenze od kritiků i čtenářů. Tématicky jde o různé prostředí, ale hrdinky jsou v obou případech ženy s poměrně barvitým životním příběhem. V případě Eugenie jde o beletristické zpracování příběhu skutečně žijící ženy, a jak je tomu u Brdských žen?

Na každém z románů jsem pracovala dva roky. Na Podbrdských ženách vlastně i déle. Podbrdské ženy jsou inspirované příběhem mé rodiny, moje babička se jmenovala Emilie, neměla snadný život, umřela, když moje máma byla malá – k její smrti přispěla těžká doba, padesátá léta, znárodnování, tlak komunistů, zvyšující se dávky a odvody, protože nechtěli vstoupit do JZD. Doma se o tom moc nemluvilo, říkalo se jen, že se upracovala. Když jsem román v roce 2017 dopsala, odjela jsem na léto do Ameriky. Tam jsem navštívila Earla Ingrama v Severní Karolině a náhodou se tam setkala s Georgem Janečkem, synem Eugenie. Vyprávěl mi silný příběh své maminky. Já jsem tehdy neměla tušení, zda vůbec Podbrdské ženy vyjdou, natož abych se hned hrnula do dalšího psaní. Ale když jsem přijela zpět domů, příběh Eugenie se pořád vracel, můj muž se o něj také zajímal, pomohl mi s rešeršemi, nakonec jsme našli i pamětníky, třeba pána, který se v hotelu učil kuchařem, bylo mu čtrnáct a přežil spojenecký nálet, když na hotel dopadla bomba. Ty střípky do

sebe zapadaly, příběh se rýsoval. Tak jsem začala psát. Máte pravdu, že tematicky jde o různé prostředí. Eugenie pochází z bohatší vrstvy, Emilie žije na venkově, pracuje na poli. Jsou to ale v podstatě vrstevnice – mohly se znát. A myslím, že je spojuje i touha po osvobození se, obě žijí v manželstvích, kde chybí láska. Jen Eugenie dostane možnost – zásahem osudu – svůj život změnit. Emilce se to bohužel nepodařilo. Myslím, že i proto, že Emilie pochází z běžné vrstvy, umí se s ní čtenářky více ztotožnit. S Emilí více soucítí, ale Eugenie někdy vyčítají chlad. Nedomnívám se však, že taková byla. Jen společnost, kruhy, v nichž se pohybovala, vyžadovaly, aby své pocity dobře skryla.

Ještě jedno mají oba romány společné – v podstatě se jedná o „regionální tematiku“. Vy sama pocházíte z Rokycan. Přitahují vás příběhy a osudy lidí z lokálního prostředí?

Řekla bych, že mě spíše přitahují příběhy žen. Pořád ještě máme co dohánět a reflektovat, dvacáté století je plné nezpracovaných příběhů, leccos můžeme vidět v novém světle, lépe to s odstupem pochopit. Podbrdské ženy jsem v sobě nosila dlouho, než uzrály, troufnu si tvrdit, že od dětství, přes dvůr – naproti domu, ve kterém jsem vyrůstala – je chalupa, v níž žila babi Emilka, často jsem tam chodila, sedala si za stůl, dívala se na její fotku, snila o tom, kdyby stěny mohly vyprávět. A když se v mém životě objevila Eugenie, chodívala jsem do hotelu Continental na kafe, dívala se na její obraz, nocovala tam, potřebovala jsem zažít tu atmosféru, umět si to představit. Oba příběhy jsou regionální, ale ráda se nechávám inspirovat i jinými kouty světa – třeba v povídkách.

Povídky jsou oproti románu jinou literární formou, musíte

krotit epickou šíři a více používat zkratku. Co vám momentálně vyhovuje více?

Baví mě obojí. Povídky většinou vznikají z útržku rozhovoru, záblesku, ze scény na ulici. Romány mi dávají prostor příběhu porozumět, pochopit ho, prožít ho. S hrdiny žiju třeba dva roky. Občas si z toho dělám legraci, že s námi sedají u stolu, například když manželovi při snídani vyprávím, že moje hrdinka se zrovna vdala, setkala se s mužem svého života nebo neví, jak se rozhodnout v tíživé situaci.

Vzhledem k šíři vašeho žánrového záběru – neláká vás například zkusit si televizní nebo filmový scénář?

Přiznám se, že ne. Netroufla bych si na to. Snad jen ve spolupráci s někým zkušeným, komu bych mohla nahlížet do počítače, učit se od něho. Když se ale zasním, bylo by krásné vidět postavy – Emilii nebo Eugenie – na divadelních prknech nebo ve filmu.

A obligátní otázka i na závěr – čemu se momentálně věnujete nejvíce, jak z novinařiny, tak z literární tvorby?

Novinařina je mým denním chlebem. Třeba zítra mám dva rozhovory. Pozitíř dělám reportáž. Už je zase možné vídat se s lidmi, tak je to fajn. Pracuju na novém románu. Pokud vše dobře půjde, vyjde snad na podzim. Mám ho rozpracovaný od roku 2018 a je to mezigenerační příběh vnučky a babičky, které společně odkrývají rodinné tajemství. S fotografkou Ditou Pepe a nakladatelkou Bárrou Baronovou pak dokončujeme reportážní knihu se ženami, jimž už bylo devadesát, pamatují Masaryka, válku, komunismus. Zaznamenaly jsme jejich vyprávění literární formou. V knize budou i ženy, které žijí v Plzni, resp. v Plzeňském kraji.

**Rozhovor připravil
Miroslav Anton**

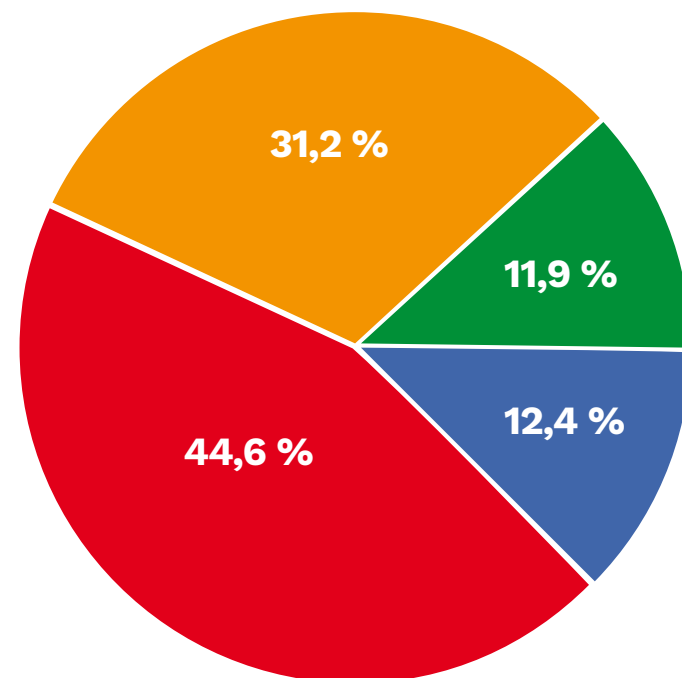
Žáci středních škol hodnotili výuku na dálku

V březnu byly v souvislosti s vyhlášením nouzového stavu uzavřeny školy a učitelé museli přistoupit k distančnímu způsobu vzdělávání. Jak žáci středních škol v Plzeňském kraji hodnotí tento způsob vzdělávání, zjišťoval na konci dubna Odbor školství, mládeže a sportu Krajského úřadu Plzeňského kraje prostřednictvím online dotazníku.

79 % žáků je spokojeno s tím, jak jejich střední škola v Plzeňském kraji přistoupila k distanční výuce. Většina učitelů zvládá podle žáků výuku na dálku dobře (81 % odpovědí). Žáci by ocenili efektivnější využívání možností, které domácí vzdělávání nabízí, zejména videohovorů. Tento způsob vyučování by uvítali především v hodinách matematiky, fyziky a dalších předmětů, kde je na pochopení látky nezbytný výklad učitele a výpis poznámek z učebnice nestačí.

Na domácím vzdělávání žáci středních škol nejvíce oceňují komfort domova (24 %), více volného času (24 %) a také to, že nemusí cestovat do školy (21 %). Téměř tři čtvrtiny dotázaných mají k dispozici svůj vlastní počítač, 16 % žáků využívá rodinný počítač, 11 % žáků se k online vzdělávání připojuje přes mobilní telefon. V domácím prostředí žákům chybí nejvíce tiskárna. Přestože k online výuce mají někteří žáci středních škol v Plzeňském kraji drobné výhody, své učitele oceňují a distanční výuku si pochvalují.

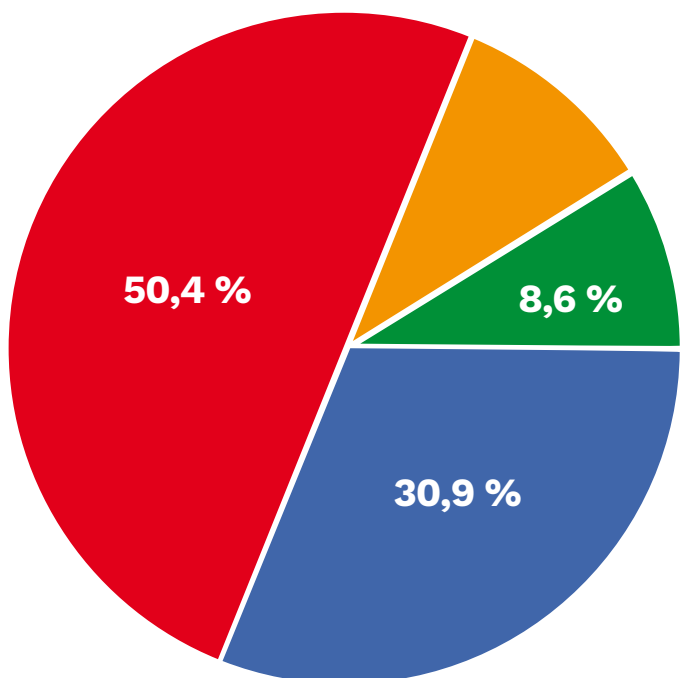
Výsledky dotazníku potěšily také náměstkyni hejtmana pro oblast školství a cestovního ruchu Mgr. Ivanu Bartošovou: „Mám radost z toho, že většina žáků je s výukou na dálku spokojena. Po uzavření škol zarea-



Kolik času denně věnuješ průměrně online výuce?

9 667 odpovědí

- méně než hodinu denně
- 1-2 hodiny denně
- 3-4 hodiny denně
- více než 4 hodiny denně



Zvládají tvoji učitelé online výuku?

9 669 odpovědí

- Ano, všichni
- Většina ano
- Zhruba polovina ano
- Jen pár

govali učitelé na novou situaci velmi rychle. Učitelé se doslova ze dne na den učili pracovat v online prostředí, aby mohli své žáky vzdělávat distančně. Pro některé byl tento způsob vzdělávání novinkou, jiní se ochotně dělili o své zkušenosti se svými kolegy. Učitelům velmi děkují za

jejich aktivní přístup a za úsilí, které vynakládají při distančním způsobu vzdělávání svých žáků.“

Dotazníkové šetření probíhalo v průběhu dubna pomocí formuláře Google. Dotazník byl rozeslán všem žákům středních škol zřizovaných Plzeňským krajem prostřednictvím

ředitelů škol. Dotazník byl anonymní a z celkového počtu 19 442 žáků se do něj zapojilo 9 768 žáků (50 %). Výsledky dotazníkového šetření byly začátkem května zaslány ředitelům středních škol. Školy tak měly možnost výuku na dálku ještě zefektivnit.

Fakulta pedagogická propojuje studenty a absolventy se školami

Fakulta pedagogická Západočeské univerzity v Plzni rozvíjí koncept takzvaných fakultních škol. Založen bude na její úzké, a především oboustranně prospěšné spolupráci se základními a středními školami. Fakulta bude mapovat poptávku škol a nabízet možnosti výuky. Škole, která se bude potýkat s kritickou personální

nouzí, pomůžou studenti či didaktici třeba tím, že nahradí nemocné vyučující. Studenti učitelství díky spolupráci škol zase získají širší praxi, a to třeba i vedením kroužků, škol v přírodě, lyžařských kurzů nebo doučováním. Více propojit studenty a zejména absolventy s praxí má také nová facebooková skupina Volná

místa na školách v Plzeňském a Karlovarském kraji, kterou fakulta pedagogická založila. Skupina funguje jako jakási burza pracovních míst, kam absolventi učitelství mohou vkládat poptávky po volných pracovních místech a školy a další organizace zaměřené na vzdělávání a volný čas zase své nabídky.

Ani krize nezastavila Studentský parlament Plzeňského kraje

Parlament, který je zřizován SVČ RADOVÁNEK, vytváří prostor pro diskusi studentů, zástupců více než třiceti středních škol zřizovaných Plzeňským krajem, s představiteli krajské veřejné správy. Taková příležitost se členům parlamentu naskytne vždy jednou za pololetí, kdy jsou pozváni na společné zasedání s hejtmánem Plzeňského kraje a dalšími představiteli, aby zde prezentovali své zájmy v oblasti vzdělávání. Mimo jiné je zde také snaha o hlubší integraci neformálního vzdělávání do školského systému, zdravotní a sociální péče, životního prostředí, kultury, sportu a pozitivního využívání volného času. Poslední takové zasedání proběhlo 20. února, jedním z bodů programu bylo představení nového názvu a vizuální identity SPPK.

Členové parlamentu byli v uplynulém období pozváni hejtmánem Josefem Ber-

nardem na vzdělávací exkurzi do Berlína, dále na pozvání europoslance Jiřího Pospíšila navštívili Evropský parlament v Bruselu, měli možnost nahlédnout do celé budovy, zúčastnit se plenárního zasedání a prohlédnout si město.

Ačkoli současná krize velmi výrazně zasáhla fungování nejen v oblasti školství, Studentský parlament Plzeňského kraje v omezeném režimu funguje nadále. „Nezahálíme a dny volna věnujeme přípravě projektů na nový školní rok, pro žáky osmých a devátých tříd základních škol a nižších ročníků středních škol chystáme sérii přednášek věnujících se mediální gramotnosti a vlivu médií. Podle nás je to potřeba, obecná znalost této problematiky je velmi nízká, současně ale nabírá na důležitosti,“ vyjádřil se místopředseda SPPK Oldřich Neumann, student gymnázia na Mikulášském náměstí. Předsedkyně Eliška Hásková, studentka

SPŠ strojnické a SOŠ profesora Švejcara, dodala: „Během roku jsme mimo jiné zorganizovali projekt Uklid' si svůj domov, během kterého naši členové uklízeli okolní lesy a veřejná prostranství. Také se chystáme zrealizovat dlouho plánovaný projekt Stigma, který si klade za cíl bořit mýty ohledně psychických nemocí. V rámci tohoto projektu spolupracujeme s několika uměleckými školami, jejichž studenti nakreslili mnoho obrazů symbolizujících jednotlivé nemoci, které budou následně vystaveny v plzeňských kavárnách. Všechno zlé je k něčemu dobré, koronavirus sice razantně zasáhl společnost a Studentskému parlamentu Plzeňského kraje znemožnil pořádat připravované projekty, ale poskytl nám možnost lépe se připravit na nový školní rok. Již nyní jsme programově vybaveni na poslední čtvrtletí tohoto roku.“

Sportovní talent AIS

V této rubrice představujeme talentované jedince, kteří reprezentují Plzeňský kraj.



Jonáš Forejtek, (19 let) – tenista, člen TK Škoda Plzeň. Student SG Plzeň byl za loňský rok zaslouženě vyhlášen nejlepším sportovcem školy, kde bude letos maturovat.

Úspěchy v roce 2019:

- Juniorský šampion US Open
- vítězství ve čtyřhře juniorů – Australian Open a Wimbledon
- vítěz Pardubické juniorky – mistrovství ČR
- dvě vítězné dvouhry při premiéře v mužském Davis Cupu
- vítězství v anketě Junior roku 2019 České republiky
- reprezentant ČR

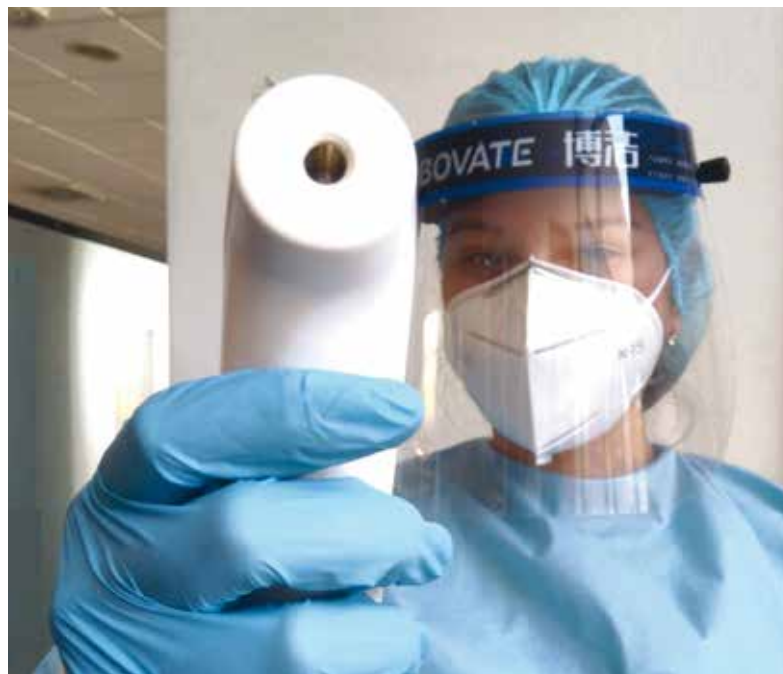
Jonáš Forejtek patří mezi sportovce, které podpořil Plzeňský kraj prostřednictvím Akademie individuálních sportů Plzeňského kraje. Akademie pečuje o talentované sportovce reprezentující Plzeňský kraj na mezinárodní úrovni.

V krajských nemocnicích dobrovolně pomáhalo 80 studentů

Epidemiologická situace uplynulých měsíců, která kladla velký tlak na zdravotnictví, se stala sice ne úplně chtěnou, ale rozhodně zajímavou příležitostí pro studenty zdravotnických škol. Mnozí se dobrovolně přihlásili, že budou po dobu omezené výuky pracovat v nemocnicích a pomáhat nejen tam, kde za normálních okolností vykonávají praxi. Jen v nemocnicích Plzeňského kraje vypo-

máhalo přes 80 studentů. Někteří požádali přímo o práci v takzvané první linii. Zkušenosti uplynulých týdnů pokládají za nenahraditelné. Nemocnice jim za odváděnou práci, statečnost a odhodlání děkují.

„Byli a jsou pro nás vítanou pomocí. Všichni se přihlásili dobrovolně a toho si velmi ceníme. Pomáhali nám na třídících pracovištích, na odběrových místech pro vyšetření nákazy,



ale i přímo v ambulancích a na lůžkových odděleních včetně těch, kde byli ošetřováni nebo hospitalizováni pacienti s podezřením na nákazu," říká předseda představenstva Nemocnic Plzeňského kraje Marek Kýhos.

Nejvíce studentů pracovalo v Domažlické nemocnici. Jednalo se jak o mediky z lékařských fakult Univerzity Karlovy v Plzni i Praze, tak o budoucí sestry ze Střední zdravotnické školy Domažlice. Dále v nemocnicích byli studenti Střední zdravotnické školy Klatovy, Fakulty zdravotnických studií Západočeské univerzity, Střední zdravotnické školy a Vyšší odborné zdravotnické školy v Plzni a Střední školy živnostenské Planá.

„Nemůžu chodit do školy, ale nechci sedět doma. Chci být užitečná. Proto nabírám zkušenosti, které mi pomohou v začátcích budoucí praxe lékaře," vysvětlila v dubnu svoji pří-

tomnost ve Stodské nemocnici studentka plzeňské „medicíny“ Michaela Štěpanyová, která asistovala lékařům i sestrám na oddělení následné péče. „Pomáháme, kde se dá. Často na triáži měříme teplotu a ptáme se na případné příznaky nemoci covid-19,“ doplnila další ze studentek lékařské fakulty Natálie Kotlariková.

V Rokycanské nemocnici pomáhala studentka plzeňské zdrávky Žaneta Moltašová. „Cítila jsem to jako povinnost. Chodím tam od prvního ročníku na praxi. Tahle zkušenost byla ale zase nová. Nikdy dřív jsem nepracovala s tolika ochrannými pomůckami a s tím, že můžeme být v rizikovém prostředí. A také chování pacientů se změnilo. Někteří měli obavy, a proto jsme i my museli být v komunikaci více obezřetní a věci lépe vysvětlovat,“ říká.

Stodská nemocnice rozšiřuje chirurgickou ambulantní péči

Stodská nemocnice zprovoznila zcela novou koloproktologickou poradnu a poradnu pro chronické a nehojící se rány a obnovila provoz poradny pro onemocnění prsu. Ordinance vedou lékaři s dlouhodobou praxí ve fakultní nemocnici.

Koloproktologická poradna se zabývá diagnostikou a následnou léčbou onemocnění střev a konečníku. Povede ji David Šmíd. Pacienty bude i sám operovat, a to ve velmi krátkých objednacích termínech. „Budeme se zabývat

především benigními, tedy nezhoubnými onemocněními tlustého střeva a konečníku, mezi které patří hlavně hemoroidy, trhliny konečníku, výhřez sliznice konečníku, píštěle, abscesy a další," říká David Šmíd. „Zároveň ale budeme řešit i pacienty s nádorovým typem onemocnění.“

Protože významná část pacientů jsou takzvaní stomici, tedy pacienti s umělým vyústěním tenkého nebo tlustého střeva na povrch těla, budou součástí péče porad-

ny i služby stomické sestry. „Pomůže při nácviku šetrné a bezpečné manipulace se stomickými pomůckami, obeznámí pacienta a jeho rodinu s informacemi ohledně stravování a s možnými zdravotními komplikacemi," vysvětluje vrchní sestra oddělení Petra Jílková.

Další z poraden bude řešit operační rány, rány po úrazech, opařeniny nebo popáleniny, které se komplikovaně hojí, například kvůli infekci. „Dále budeme léčit kožní defekty, které

vznikly v důsledku jiného onemocnění, a rovněž i dekubity," doplňuje lékař.

Mamologická poradna se zabývá diagnostikou a následnou léčbou onemocnění prsu, konkrétně nezhoubnými i zhoubnými onemocněními převážně žen, ale i mužů. Služby doplní poradenství z oboru plastické a estetické chirurgie.

Předností chirurgického oddělení Stodské nemocnice zůstávají i v současné době krátké objednací lhůty na vyšetření či plánované operace.

Svatá Anna má všechna lůžka elektricky polohovatelná

Pacienti Nemocnice následné péče Svatá Anna mají od května větší pohodlí a komfort. Nemocnice nakoupila za 2,7 milionu korun nová lůžka a noční stolky. Nahradily poslední ze starších lůžek bez elektrického ovládání. Podstatnou část investice pokryl Plzeňský kraj. „Jedná se o 65 nových lůžek. Jsou kompletně elektricky polohovatelná včetně výšky pelesti, náklonu, polohy zádové opěrky i dalších částí. Každé lůžko má i vlastní napřimovací hrazdu, infuzní stojan a samozřejmě antidekubitní matraci," uvedl šéf krajských nemocnic Marek Kýhos.



Pro pacienty znamenají nová lůžka více pohodlí a méně závislosti na personálu. „Dálkovým ovládáním si sami nastaví libovolnou polohu i méně pohybliví pacienti. Mohou se posadit nebo naopak lehnout, zvednout

podhlavník či část pod nohama nebo sjet s postelí níže či výše," vysvětluje ředitelka nemocnice v Plané Dagmar Špédlová s tím, že elektrické ovládání uleví i ošetřovatelkám a sestřám. „Na starších postelích bylo poloho-

vání manuální a fyzicky někdy dost náročné, neboť na nich občas leží pacienti s hmotností přes sto kilogramů," dodává.

Nemocnice letos modernizovala výtahy a loni rekonstruovala celé rehabilitační oddělení. Pomáhá především lidem, kterým zranění či nemoc způsobily snížení pohyblivosti, aby se naučili s hendikepem nebo po operaci či léčbě opět pohybovat. Doléčuje zdravotní potíže ze všech oborů medicíny zejména léčebnou tělesnou výchovou. A stará se i o dlouhodobě nemocné pacienty vyžadující zejména ošetřovatelskou péči.



Ivana BARTOŠOVÁ
(KPPK)
náměstkyně hejtmana
Plzeňského kraje
pro oblast školství
a cestovního ruchu



Pavel ČÍZEK
(STAROSTOVÉ
A PATRIOTI)
náměstek hejtmana
Plzeňského kraje
pro oblast dopravy



Pavel KARPÍŠEK
(ODS)
člen Výboru pro oblast
zdravotnictví
a sociálních věcí ZPK



Richard PIKNER
(TOP 09)
zastupitel Plzeňského kraje



Milena STÁRKOVÁ
(ČSSD)
členka Rady Plzeňského
kraje pro oblast
zdravotnictví

I tentokrát je Hyde park Plzeňského kraje poznamenán koronavirem. Jednak kvůli němu opět probíhal jen korespondenčně, ale především jsou události letošního jara jeho tématem.

Jak podle vás kraj zvládl nejnáročnější fáze koronavirové krize?

ČÍZEK: Velmi dobře. Díky nepřetržitému řízení hejtmana a denní diskuzi Krajské hygienické stanice, nemocnic, sociálních služeb, hasičů a pracovníků krizového řízení se podařilo překonat nedostatek roušek, obleků, i nedostatek odběrných míst a kapacit na testování. Velmi rychle byl zvládnut drobný průnik nemoci do nemocnic. A hlavně byly ochráněny všechny domovy pro seniory a nedošlo tam k úmrtím na covid-19.

STÁRKOVÁ: Od 12. března hejtmán svolával krizovou skupinu pro oblast zdravotnictví a sociální věci několik týdnů téměř denně. Řešili jsme spolu s řediteli nemocnic, Krajskou hygienickou stanicí, Zdravotnickou záchrannou službou a úředníky kraje postupy nemocnic při pandemii, nákupy pomůcek či dezinfekce, ochranu zaměstnanců a seniorů. Vzpomínám na to první setkání, kdy zástupci KHS predikovali prudký nárůst nemocných do týdne, 500 až 1000. A varovali, že za tři týdny se vyčerpají kapacity fakultní nemocnice a pacienti s covid-19 budou ležet v krajských nemocnicích. Naštěstí

nic z toho se nevyplnilo! Zřejmě také proto, že jsme pro lidi v první linii rychle zabezpečili ochranné pomůcky.

BARTOŠOVÁ: Pro děti zaměstnanců vybraných profesí se zajistilo otevření krizových mateřských škol, ve dvou středních školách se zahájilo organizované šití roušek, otevřela se databáze dobrovolníků, posléze vznikla potřeba 3D tisku komponentů pro výrobu ochranných štítů, což rovněž zajišťovaly naše střední školy, poskytovala se metodická podpora školám při dálkovém vzdělávání, ve spolupráci s Gymnáziem Františka Křižíka byla zahájena streamová výuka, řešil se provoz a zabezpečení dětských domovů ochrannými prostředky, probíhaly on-line porady s řediteli škol, řešily se legislativní změny provozu škol, organizace jejich znovuotevření, přijímacího řízení, maturit a závěrečných zkoušek.

VANKA: Kraj a potažmo i celá republika zvládla celou situaci velmi dobře. Díky heroickému nasazení všech aktivně se podílejících na boji s koronavirem, ale i díky zodpovědnosti a obětovnosti části svých osobních svobod, na přechodnou dobu, všech ostatních občanů

naší země. Právě izolace a zabránění šíření viru mezi lidmi bylo klíčové pro zvládnutí pandemie. Tady musím pochválit naši vládu za včasné vyhlášení a dobře koordinované kroky nouzového stavu.

PIKNER: Primárně zaspal stát. Když si všichni uvědomili, jaké nebezpečí hrozí, tak nebyly ochranné pomůcky, nebyly připravené a vybavené laboratoře a nebyl jasný plán, co dělat. Po vyhlášení nucené karantény se pak však kraj snažil jednat rychle a věcně. Sháněl pomůcky, koordinoval laboratoře a nemocniční péči. Ale v první fázi si pomohli lidé sami. Zůstali v karanténě a našli si roušky. To nám dalo čas, aby začala fungovat opatření řízená krajem.

KARPÍŠEK: Plzeňský kraj podle mého názoru situaci s epidemií zvládl. Přispělo k tomu zejména zapojení a velké nasazení všech krajských složek, všech zaměstnanců krajského úřadu i všech krajských organizací. Nelze zapomenout ani na velkou solidaritu, kterou projevíli občané našeho kraje. Bez jejich přístupu by žádný kraj na krizi reagovat nedokázal. Kraj podle mého názoru zvládl svou hlavní – tedy koordináční roli, přestože se

musel v některých okamžicích potýkat s až chaotickou činností centrální vlády. Ochranné pomůcky jsme skutečně na nejnižších úrovních z počátku neměli a výroky pana premiéra, že je bude sám rozvážet, pokud někde nejsou, se nakonec taky nenaplnily.

ŠTEKL: Osobně si myslím, že Plzeňský kraj svoji úlohu krizového centra pro náš kraj zvládl. Dokázal distribuovat ochranné prostředky a dezinfekci pro další potřebné instituce a po počáteční nervozitě z nedostatku těchto prostředků se vše srovnalo.

Co mohl kraj udělat jinak nebo lépe?

KARPÍŠEK: Možná se dala zlepšit informovanost. Myslím tím zejména počet oficiálních informačních zdrojů. V některých okamžicích se mi totiž zdálo, že téměř jediným zdrojem aktuálních informací byl soukromý facebookový účet. Všiml jsem si, že některé kraje už na počátku krize bleskově vytvořily speciální internetovou stránku, která se stala hlavním zdrojem informací pro občany.

STÁRKOVÁ: Každý šéf nemocnice, ředitel záchranky i hygienické stanice si zpětně situaci vyhodnotí a poučí se z ní.



Václav ŠTEKL
(KSČM)
zastupitel Plzeňského kraje



Petr VANKA
(ANO)
zastupitel Plzeňského kraje

Byla to nová, neznámá situace a rozhodně není mojí rolí hledat nedostatky. Mám radost, že se nenaplnily katastrofické scénáře. A jestli bude nějaké příště, zvládneme to společně zase.

ČÍZEK: Zvažovalo se, jaká opatření přijmout v okrese Domažlice, který byl nejpostiženějším okresem v republice. Dokonce zde byla dána z centra na zvážení tvrdá uzavírací opatření jako na Moravě. Naštěstí kraj zvolil cestu mnoha měkčích opatření. Zejména díky ohromnému úsilí dobrovolných hasičů a měst a obcí okresu se podařilo situaci zvládnout velmi dobře.

BARTOŠOVÁ: Všechna rozhodnutí byla činěna v časové krizi, ovlivněna státními zásahy a psychickou náročností celé situace. Mohu však potvrdit, že všichni pracovali s plným nasazením, ve vzájemné solidaritě a s respektem k občanům tohoto kraje. Myslím si však, že do realizačního týmu měli být zapojeni, alespoň prostřednictvím videokonference, všichni radní Plzeňského kraje.

ŠTEKL: Říká se, že po bitvě je každý generál a tato pandemická krize byla první svého druhu našich končinách. Načerpané zkušenosti se mohou hodit v budoucnosti. Nezaregistroval jsem kromě rozmlísky mezi členy Rady Pl-

zeňského kraje nějaké zásadní pochybení.

VANKA: Krizový štáb kraje dělal, co bylo v jeho silách. Je ovšem smutné, že této situace přesto někteří využili k politickému boji a vzájemnému napadání. Vyvolaná kauza hejtmana s nedodržením karantény ukazuje, že současná vládnoucí koalice na kraji není příliš funkční a dává tím voličům jasné signály pro podzimní krajské volby.

PIKNER: Vždy se dá něco udělat lépe. Věcné vyhodnocení správných i chybných kroků je na místě, ale později. Má sloužit k vylepšení postupů pro příště a není to otázka k politické diskusi v časopise.

Jaké ponaučení nebo nové dovednosti nám korona krize přinesla? Co z toho by si kraj či celá společnost mohly ponechat i do časů klidu?

ČÍZEK: Poznání, že každý z nás je důležitý, na jednání každého z nás záleží. Kraj ani obce by v době pandemie nic nez mohly bez velké ochoty lidí pomáhat a být ohleduplní.

PIKNER: Krize především v dobrém semkla lidi. V klatovské nemocnici, kde pracuji, personál skvěle spolupracoval. Dostalo se nám široké podpory od dobrovolníků a dárců, hasičů a policie. Všem patří velký dík. Nebyli jsme na to sami. Dobře fungovala i ko-

ordinace mezi krajskou hygienou, krajem a nemocnicemi. Ale poučme se. Podobná epidemie se může objevit zase, dokonce nelze vyloučit ani druhou vlnu covid-19 v letošním roce. Musíme zpracovat krajský epidemiologický plán, mít minimálně měsíční zásoby ochranných prostředků v nemocnicích, sociálních zařízeních, klíčových úřadech. Zachovejme vybudované laboratoře a koordinaci a dobudujme technické zázemí pro třídění a izolaci pacientů.

BARTOŠOVÁ: Cestovní ruch byl velmi postižen výpadkem příjmů od zahraniční klientely. Plzeňský kraj tedy musí přilákat domácí turisty. Školství se výrazně změnilo, neboť vzdělávání na dálku otevřelo prostor k systémovému využívání digitálních technologií ve výuce. Rozvinula se metodická diskuse mezi učiteli, sdílely se zkušenosti a nápady, zjišťovaly se názory žáků. Tato jedinečná šance zmodernizovat vzdělávací procesy nesmí být promarněna. Společnosti krize přinesla návrat k základním hodnotám, pokoru a solidaritu. Rodina dostala zcela nové příležitosti a zdraví potřebuje stálou péči. Snad i toto přetrvá.

ŠTEKL: Všichni jsme byli poprvé svědky toho, jak je svoboda volného pohybu a cestování nebezpečná v souvislosti s pandemií celosvětového rozsahu. Viry neznají hranic přírodních, natož politických, a lze bohužel konstatovat, že svět již nebude takový jako dříve. Měli bychom mít pokoru před přírodou, která nám možná varovně zvedla prst na pokárání naší pýchy pánů tvorstva. Určitě bychom neměli zapomenout schopnost si navzájem pomáhat a také ochotu se uskromnit a omezit na čas své životy v boji s takto nebezpečným protivníkem, který možná neřekl poslední slovo.

KARPIŠEK: Na prvním místě bych byl rád, kdyby v nás jako ve společnosti zůstala ta obrovská solidarita, s níž jsme se dokázali s celou krizí vypořádat. V normálních časech nám totiž občas chybí schopnost empatie a tolerance a jakoby trochu zapomínáme na lidi kolem nás.

Ve více praktické rovině si myslím, že krize ukázala, že si musíme vážít lidi v první linii, ale i třeba pokračovat v dalším zkvalitňování úrovně sociálních služeb. Musíme nadále směřovat k tomu, aby se standardem ve všech pobytových sociálních zařízeních staly jedno- či dvojlůžkové pokoje, protože ty v těžkých časech pomohou bránit šíření podobných epidemií.

STÁRKOVÁ: Kraj se poučil a pro své organizace nakoupil zásobu ochranných prostředků na několik týdnů. Neměli bychom zapomenout přísnější hygienické návyky, ohleduplnost k druhým a vědomí, že mohou přijít i horší časy. Společným úsilím zdravotníků a všech, co pomohli, jsme se s koronavirem vypořádali.

VANKA: Poučení z koronavirové situace? Znovu si oživit individuální připravenost každého z nás na okolní nebezpečí. Dnes nákaza, zítra třeba elektrický blackout. Nelze se spoléhat jen na centrální státní pomoc. Z pohledu krajského úřadu začít třeba tím, že se vytvoří krajské hmotné rezervy osobních ochranných prostředků, které dokážeme velmi rychle dodat na potřebná místa. Podobně by se měli zachovat všichni poskytovatelé zdravotních a sociálních služeb a vytvořit si dostatečné, cca dvouměsíční zásoby. Všem přeji, abychom nemuseli tyto zásoby využít a byli pouze připraveni.

**Hyde Park vedla
Markéta Čekanová**

S akční jízdenkou po celém kraji

14. června vyjede po kraji přes 300 modrých autobusů. Novým dopravcem veřejné dopravy po Plzeňském kraji se stala ARRIVA.

Cestující bude vozit flotila několika druhů autobusů, podle vytiženosti linek – od dodávek, středních autobusů, až po velkokapacitní patnáctimetrové. Všechny se vyrábějí na zakázku. Můžeme se těšit na atraktivní vzhled modelů minibus Deks-

tra LE37, Iveco Crossway a Setra S418 LE business a dalších. Změnu dopravce a zavedení nové dopravy bude doprovázet od 14. do 30. června tzv. akční promo jízdné za 12 korun. Jedná se o nepřestupní jízdenku a je přitom jedno, jak bude ces-

ta dlouhá. 12 korun zaplatíte ve zmiňovaném období například z Tachova do Plzně nebo z Plzně do Losině. Od 1. července již bude v provozu tarif Plzeňského kraje. Ve vlacích bude do konce června platit tarif dopravce (TR-10). Přes léto vyjede po kraji

rozšířené množství cyklobusů s vlekem nebo držákem na kola. Nejvíce z nich bude jezdit po Šumavě. S novou dopravou se pojí také změny jízdních řádů. Veškeré informace o novinách a změnách naleznete na www.idpk.cz.

Oprava silnic se rozjela naplno

I v době koronavirové krize opravovali silničáři ze SÚSPK poškozené úseky silnic II. a III. třídy. Bylo dokončeno několik staveb. V těchto místech v současné době už jezdí řidiči bez omezení.

- V Nepomuku-Dvorci byla opravena část silnice III/19115 v Tojické ulici. Opravovaný úsek vede od začátku odbočky ze silnice II/191 ke křižovatce s Blatenskou ulicí.

- Po novém povrchu se jezdí i po silnici III/1141 ze Struhař ve směru na Nechánice. Úsek vede ze Struhař ke křižovatce se silnicí III/11714. Zde bylo provedeno stržení krajnic, vyčištění silničních příkopů, provedení recyklace za studena a pokládka dvou asfaltových vrstev.

- Dokončena byla rekonstrukce silnice mezi Hradištěm a Chanovicemi a také druhá etapa celoplošné opravy silnice II/180 v Dýšíně.

- Dosud největší stavbou v letošním roce je přeložka silnice II/230 u Stříbra. Tato akce je významná z dopravního hlediska nejen pro město Stříbro, ale pro všechny řidiče. Součástí projektu byla přeložka silnice II/230



v úseku Stříbro – lesní oblast Jirná v délce 1341 metrů, přeložka silnice II/605 v délce 107 m a napojení stávajících úseků silnice II/605 a původní silnice II/230 na přeložku silnice II/230

ve formě dvou stykových křižovatek. Jedná se o první část nového propojení města Stříbra a dálnice D5 s cílem zkrácení délky, vyrovnání oblouků a rozšíření komunikace II/230 ze

Stříbra na dálnici D5. Tyto stavební úpravy zajistí v první řadě zvýšení bezpečnosti silničního provozu a zejména nákladní kamionové dopravy, jejíž četnost se stále zvyšuje.

Soutěžíme s měsíčníkem

Soutěžní otázka v tomto čísle zní: Kolikátý ročník Fanatika se letos jede?

Odpovědi zasílejte do **26. 6. 2020** pod heslem „**Cyklofanatik**“ na adresu: Krajský úřad Plzeňského kraje, Odbor kancelář hejtmána, Škroupova 18, 306 13, Plzeň nebo na: redakce@plzensky-kraj.cz

Soutěžíme o 2x startovné - Cyklofanatik.

Podmínky soutěže naleznete na www.plzensky-kraj.cz.

změna termínu



PLZEŇSKÝ KRAJ



Sportovní Plzeň



KRAJSKÝ CYKLO FANATIK

PLZEŇ

cyklistická dálková jízda pro sváteční i výkonnostní cyklisty

11.července 2020 Plzeň

silniční kola: 340, 250, 180, 140, 100 a 50 km
horská kola: 180, 135, 100, 62 a 42 km



přijmi výzvu, zjisti, co v tobě je...

více na: www.fanatik-plzen.cz

Ojedinelá akce svého druhu v ČR

mediální partneři   





NOVÁ MODRÁ FLOTILA PLZEŇSKÉHO KRAJE



- Více autobusových spojů
- Částečně nízkopodlažní vozy
- Platba kartou
- Klimatizace a dvojitá skla, která se nemlží
- Mobilní aplikace při zavedení tarifu
- USB nabíječky
- Prostor pro kočárek či invalidní vozík
- Wi-Fi připojení na páteřních linkách
- Hlášení zastávek a elektronické infopanely