

Plzeňský kraj

PLZEŇSKÝ KRAJ

číslo 6 | červen 2024 | ročník XXII | www.plzensky-kraj.cz



Václav Neuzil: S Bedřichem Smetanou mě spojuje vznětlivost

OBSAH

03	Úvodní slovo
	Zástupci kraje navštívili Vatikán
	K Plzeňským dvorkům se nově připojil i kraj
04	Kdo je dobrovolník? A proč dělá to, co dělá?
05	Po cyklostezce už to frčí!
	Zelené autobusy – ekologická varianta pro letní cestování
06	Setkání k tématu neformálně pečujících: Podpora a raná péče v Plzeňském kraji
07	Řemeslo má zlaté dno
	Budoucnost patří technologiím a mladým lidem
08	Rozhovor s Václavem Nežilem
10	Kulturní tipy na prázdniny
11	Udělejte si výlet na Šumavské trojhradí
12	Hydepark
14	Úspěchy projektu Zdravá krajina v boji s erozí

Festival na ulicích

MULTIŽÁNROVÝ FESTIVAL
V ULICÍCH PLZEŇ

Jelen • Pavel Šporcl a Gypsy Way Ensemble
Tereza Balonová • Nerez & Lucia • a další

16. – 24. 8. 2024

www.festivalnaulici.cz **Vstup zdarma**

Za finanční podpory:

Kulturní Plzeň PLZEŇSKÝ KRAJ PLZEŇSKÁ TEPLAŘENSKÁ VICE NEŽ ENERGIE LEXUS KARLOVY VARY Vodárna Plzeň



DOŽÍNKY

PLZEŇSKÉHO KRAJE

Dýšina | 8. září 2024 | 10–16 hod

FOLKLOR A TRADICE

Petr Kocman & PK Band | Soubor písní a tanců Jiskra
Hudební skupina Václava Žákovce | Pěvecký sbor Gutta

DOŽÍNKOVÝ PRŮVOD – 11:15 až 11:30 hod
KRÁTKODOBÁ ÚPLNÁ UZAVÍRKA ulic ŠKOLNÍ a 5. KVĚTNA



Plzeňský kraj, Škroupova 1760/18, 301 00 Plzeň
IČO: 70890366

Redakční rada: Markéta Čekanová, Helena Frintová,
Eva Mertlová, Patrik Pátek, Inesa Plassová,
Jindra Radová, Štěpánka Szabó

Náklad: 265 000 ks

Datum vydání: 17. 06. 2024

Místo vydání: Plzeň

Grafická úprava: NAVA Tisk s.r.o.

E-mail: redakce@plzensky-kraj.cz

Distribuce výtisků zdarma

Foto na titulní straně: ČTK/Michal Turek

Neoznačené články jsou redakčními materiály.



Vážení čtenáři,
obyvatelé Plzeňského kraje,

máme tu polovinu roku a před sebou krásné letní dny, které vybízejí k aktivnímu trávení volného času, sportování a cestování. Ať nahlédnete do jakéhokoli kouta kraje, je na co se dívat i co si užít. Už jste vyzkoušeli novou cyklostezku Chrást – Bukovec, která vede po bývalé železniční trati? Určitě vás nezklamе. A při toulkách po kraji můžete také využít Zelené autobusy, které opět jezdí na trasách Špičák-Kvilda a Horská Kvilda – Bučina. Platí v nich výhodný tarif IDPK. Možná vás na následujících stránkách zaujme i Šumavské trojhradí, informace o zpřístupnění zámku Poběžovice nebo rozhovor s hercem, plzeňským rodákem a nositelem ceny Český lev, Václavem Neuzilem. Jeho životní motto: „To, jak se chováme k druhým, se nám vrátí“ samo o sobě vypovídá o člověku, kterého míváme na divadelních prknech či ve filmu před sebou.

Pevně věřím, že si i tentokrát najdete v našem periodiku něco, co vás zaujme. A abyste s námi zůstali v kontaktu i během prázdnin, určitě si pusťte každý lichý čtvrtek nový Podcast Plzeňského kraje. Chystáme pro vás opravdu mimořádné hosty.

Hezké letní dny Vám přeje

Rudolf Špoták,
společně s Radou Plzeňského kraje

Zástupci kraje navštívili Vatikán



Zástupci vedení Plzeňského kraje v čele s hejtmánem Rudolfem Špotákem se zúčastnili ve Vatikánu každoroční slavnosti pořádané k oslavě sv. Jana Nepomuckého a kolokvia o kardinálu Beranovi. Součástí návštěvy byla také generální audience u Svatého otce. Papež František přijal hejtmana Rudolfa Špotáka a členy Rady Plzeňského kraje Vladimíra Kroce, Pavla Čížka, Pavla Haise a Libora Picku v doprovodu plzeňského biskupa Mons. Tomáše Holuba. Svatému otci předali jako dar podmalbu domažlické výtvarnice Anny Krocové zachycující sv. Vavřince a knihu Manka Římanka, vyprávění o neobyčejné životní pouti osobité ženy z Chodska do Říma.

„Je více než důležité si takové osobnosti, jako byl kardinál Josef Beran, připomínat. Svým životem a jednáním, odporem k nacistickému i komunistickému režimu i svojí tolerancí k náboženské svobodě je pro nás vzorem,“ vyzdvihl hejtmán Rudolf Špoták.

„Pro mne osobně bylo velikým zážitkem setkání s profesorem Karlem Skalickým, který byl osobním tajemníkem kardinála Berana. Měl jsem radost, že jsem mu zároveň mohl popřát k devadesátým narozeninám,“ dodal náměstek hejtmana Pavel Čížek.

K Plzeňským dvorkům se nově připojil i kraj

V půli května proběhl další ročník Plzeňských dvorků, do kterého se letos poprvé zapojil i krajský úřad. Pozval návštěvníky na své dvorky ve vnitrobloku mezi Škroupovou a Petákovou ulicí a po celý den tu probíhala přehlídka Základních uměleckých škol. Dvorky, které nejsou běžně veřejnosti přístupné, se těšily velkému zájmu a přehlídka ZUŠek ukázala, jak nadané děti v našem kraji máme.



Kdo je dobrovolník? A proč dělá to, co dělá?

Definice dobrovolnictví je sice trochu suchá, ale zato všerhující: jde o činnost spočívající ve výkonu veřejně prospěšné aktivity přispívající k dosahování veřejného blaha, která je vykonávána dobrovolníkem ze svobodné vůle, ve volném čase a bez nároku na odměnu. Ptáte se: „Proč to ti lidé dělají? Co je k tomu vede? A co z toho mají?“ Odpověď je: **RADOST**.

O dobrovolníky všech věkových kategorií se v Plzeňském kraji už více než 25 let stará Mezigenerační a dobrovolnické centrum TOTEM. A právě v jeho režii se konaly Dny dobrovolnictví 2024. V průběhu pěti dnů uspořádalo 50 neziskových organizací, škol, školek, sociálních i zdravotnických zařízení a také partiček kamarádů 60 DOBROakcí, jejichž jediným cílem bylo někomu či něčemu pomoci bez nároku na jakoukoli odměnu.

I když tou vždycky byla radost ze setkávání, pocitu potřebnosti a z úsměvů lidí, kterým bylo pomozeno.

Dny dobrovolnictví 2024 byly v Plzeňském kraji zahájeny konferencí s názvem Kde i DOBRO uzdravuje. Účastníci, kterých bylo téměř dvě stě, se rekrutovali z řad neziskových organizací, zdravotnických i sociálních zařízení a dobrovolníků a pocházeli z lokalit od Karlových Varů přes Hradec Králové, Ostravu až po Zlín. Diskutovali o současnosti i budoucnosti dobrovolnických aktivit v zařízeních zdravotnického i sociálního typu.

Následně pak po celém regionu proběhlo šest desítek DOBROakcí, jejichž cílem bylo udělat něco hezkého pro druhé a také představit dobrovolnictví široké veřejnosti. To, že je dobrovolnická činnost opravdu pro každého, ukázala pestrost jednotlivých akcí: kdo měl energii, myl okna, zveleboval veřejné prostory či vyzval vozíčkáře na výlet; kdo mohl, pomáhal udělat pořádek v deskových hrách či skladech; komu se chtělo, věnoval se dětem při venkovních i vnitřních aktivitách; někdo si vyzkoušel IT poradenství pro seniory, zorganizoval swap nebo společné opékání buřtů anebo háčkoval svoje čtverce do dek v akci DEKApro Hospic sv. Lazara.

Dobrovolníkem se totiž může stát kdokoli, kdo má hodinu volného času a je ochoten ji věnovat dobré věci. Například studenti a studentky pomáhají ve zdravotnických a sociálních zařízeních, ale věnují se i dětem ze znevýhodněných rodin nebo pomáhají seniorům. Starší ročníky pak zase čtou dětem pohádky ve školkách a učí je práci se záhonky a rostlinami v komunitních zahradách.



ZAPOJ SE!
VĚNUJ HODINU SVÉHO
ČASU DOBRÉ VĚCI.

Kontaktuj TOTEM:

Vlasta Faiferlíková: tel.: 736 489 755
dobrovolnik@totemplzen.cz
www.totemplzen.cz





Po cyklostezce už to frčí!

Nová cyklostezka Bukovec – Chrást, vedoucí po zrušené železniční trati, už slouží svému účelu. Cyklostezka je napojená na okolní komunikace a nechybí na ní ani odpočívadla s lavičkami nebo stoly. Proměna více než 150 let staré železnice v moderní cyklostezku vyšla na 36 milionů korun, z čehož sedmdesát procent uhradila dotace EU, patnáct procent státní rozpočet a zbylých 5,4 milionu platil Plzeňský kraj. Pozemky a bývalé železniční těleso získal kraj po třech letech náročných vyjednávání od Správy železnic zadarmo. Samotné stavební práce pak trvaly jen něco málo přes tři měsíce.



ZELENÉ AUTOBUSY - ekologická varianta pro letní cestování

Letní návštěva Šumavy může být letos opět ekologičtější, a to díky zeleným autobusům. Ty jezdí až do poloviny října a představují ideální způsob, jak objevovat krásy šumavské přírody bez použití auta.

Jejich linky navazují na spoje z Plzně a Klatov a některé jsou vybaveny stojany na kola, které umožňují přepravu až 22 kol. Rezervaci přepravy kol lze snadno provést prostřednictvím mobilní aplikace Virtuální karta, kde stačí při nákupu jízdenky zaškrtnout políčko „Přidat kolo“.

Zelené autobusy jsou skvělou volbou pro všechny, kteří chtějí zažít Šumavu bez starostí s parkováním a zároveň přispět k ochraně životního prostředí. Díky podpoře Plzeňského kraje je možné si užít pohodlnou a ekologickou dopravu, která zajišťuje snadný přístup ke všem atraktivním místům Šumavy.

Pět hlavních linek Zelených autobusů

972 Sušice – Prášíly – Železná Ruda

974 Sušice – Kašperské Hory – Modrava – Kvilda

975 Sušice – Kašperské Hory – Stachy

979 Železná Ruda – Prášíly – Modrava – Kvilda

980 Horská Kvilda – Kvilda – Bučina



Setkání k tématu neformálně pečujících: PODPORA A RANÁ PÉČE V PLZEŇSKÉM KRAJI

Jak stárne naše populace, roste potřeba postarat se o své blízké v domácím prostředí. Stejně, jako pečují třeba rodiče o hendikepované dítě nebo manželka o manžela, který se pár dnů po svých čtyřicátinách vybourá na motorce. Všichni mohou najít pomocnou ruku u organizací pro neformálně pečující.

Neformálně pečující se často obracejí na sociální pracovníky obcí s prosbou o pomoc. Proto je důležité, aby měli aktuální a úplný přehled o dostupných službách a organizacích. Plzeňský kraj se proto snaží všechny aktéry sociálních služeb propojit.

Před několika týdny je pozval na společné setkání. Představilo se tu dvanáct organizací, jako je Hospic sv. Lazara, MAS Pošumaví z.s., Společnost pro podporu lidí s mentálním postižením v České republice z.s., BERKANA SAS.

Hlavním cílem bylo nejen předání informací o stávajících a nových projektech, ale také výměna kontaktů a propojování všech zúčastněných. Díky těmto aktivitám mohou sociální pracovníci obcí lépe informovat rodiny o dostupných možnostech a poskytovat jim potřebnou podporu.

Více informací k tématu neformálně pečujících najdete na:
Plzeňský kraj (plzensky-kraj.cz)

Podpora pro neformálně pečující

Setkání tak bylo příležitostí pro organizace, aby představily své projekty zaměřené na podporu neformálně pečujících. Ty zahrnují různé formy podpory, od psychologického poradenství po praktickou pomoc při péči o blízké. Neformálně pečující totiž často čelí náročným situacím a potřebují komplexní podporu, aby mohli efektivně zvládat své každodenní úkoly.

Roste také význam rané péče

Plzeňský kraj rovněž aktivně podporuje systém služeb rané péče. Rodiče, jimž se narodí dítě s postižením, se ocitají v neznámé a velmi náročné životní situaci. Zažívají mnoho nejistot ohledně zdravotního stavu dítěte, ocitají se pod palbou vyšetření, diagnóz, nejistých prognóz. Hned po narození dítěte a po zjištění, že jeho vývoj je z nějakého důvodu ohrožen, se rodiče mohou obrátit na bezplatnou sociální službu raná péče, která je dostupná na celém území naší republiky. Poradkyně rané péče jezdí za rodinami přímo domů a ukazují rodičům, jak dítě stimulovat a rozvíjet, zapůjčí jim pomůcky, poskytnou sociální poradenství, řeší s nimi jejich potřeby, obavy i radosti. Mnozí rodiče se ale o této možnosti dozvídají pozdě nebo vůbec. Včasně zahájení podpory vývoje dítěte je přitom nesmírně důležité. U nejmenších dětí je škoda doslova každého dne, kdy dítě nedostává vhodné podněty a nemůže se přiměřeně rozvíjet, přičemž první rok života dítěte je nejzásadnější pro jeho další fungování v běžném životě. V poradkyních rané péče získávají rodiny dětí s postižením zkušeného průvodce, což jim může výrazně pomoci vyrovnat se s těžkou situací, předejít přetížení i krizím v rodině, nebo dokonce umístění dítěte do ústavní péče.

Setkání k tématu neformálně pečujících přineslo mnoho nových poznatků a kontaktů. Ukázalo důležitost vzájemné podpory a informovanosti mezi organizacemi a sociálními pracovníky, což je klíčové pro efektivní pomoc rodinám v náročných situacích.

KONTAKTY NA ORGANIZACE POSKYTUJÍCÍ RANOU PÉČI

• Raná péče KUK

Poskytuje péči rodinám s dětmi se zrakovým a kombinovaným postižením, předčasně narozenými dětmi, dětmi s ohroženým vývojem a opožděným psychomotorickým vývojem.

Web: www.ranapecekuk.eu

• Centrum pro dětský sluch Tamtam – Raná péče Čechy

Poskytuje péči rodinám s dětmi se sluchovým a kombinovaným postižením.

Web: www.tamtam.cz

• Raná péče Diakonie

Poskytuje péči rodinám s dětmi s mentálním postižením, poruchou autistického spektra, pohybovým postižením, ohroženým vývojem a opožděným psychomotorickým vývojem.

Web: www.rana-pece.cz

• Raná péče MOTÝL

Poskytuje péči rodinám s dětmi s mentálním postižením, poruchou autistického spektra, pohybovým postižením, ohroženým vývojem a opožděným psychomotorickým vývojem.

Web: www.motyl-plzen.cz

Řemeslo má zlaté dno

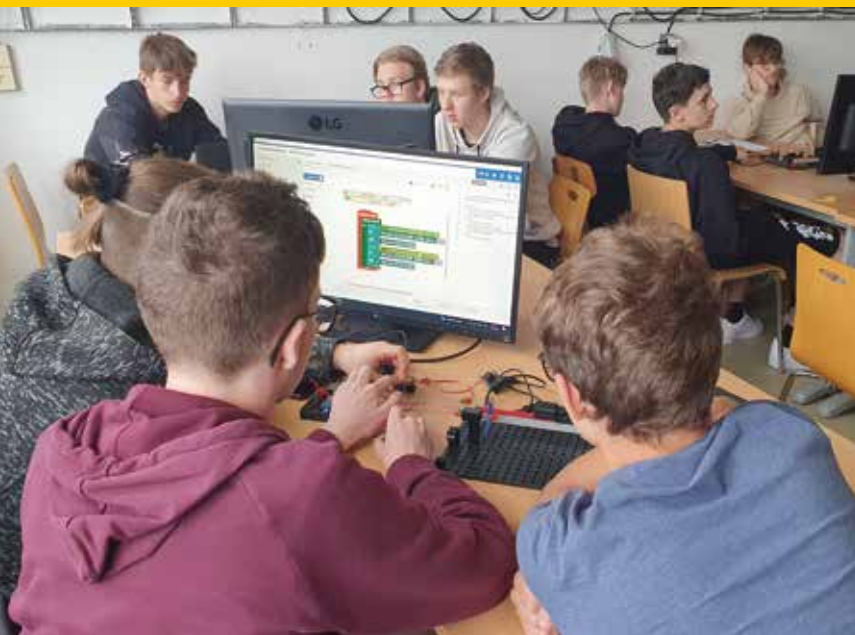
Být vyučen řemeslu bylo pro generaci našich pradědů věcí prestižní. Kdo měl řemeslo, byl nezávislý. A něco uměl. Doba se mění a s ní se mění i vztah k řemeslu a řemeslníkům. Ale poptávka po nich zůstává. Kdo má šikovné ruce a důvtipnou mysl, bude žadáným elektrikářem, truhlářem, instalatérem nebo třeba krajkářkou či modistkou.

Plzeňský kraj podporuje děti a mládež a pomáhá jejich zájem o technické vzdělávání rozvíjet. Ve 13. ročníku rukodělné soutěže Řemeslo má zlaté dno posuzovala odborná porota 61 výrobků, které přihlásilo 21 základních a 16 středních škol a šest domů dětí a mládeže. Soutěžilo se v pěti věkových kategoriích.

V kategorii 1. stupeň ZŠ zvítězil Daniel Koželoušek ze ZŠ Třemošná s elektrickým louskačem ořechů, v kategorii 2. stupeň ZŠ vyhrálo zahradní pítko od Tomáše Štěrby ze Základní školy speciální Plzeň. V kategorii středních škol porotu zaujal Stolek s nádechem lesa od Daniely Lódllové ze Střední průmyslové školy Tachov. V kategoriích zájmového vzdělávání byly nejúspěšnější paličkované kraslice od Elišky Rácové z DDM Blovice a Mlýn od Elen Vackové z DDM Klatovy. Kromě prvních tří míst v každé kategorii bylo uděleno i devět zvláštních a pět diváckých cen.



Budoucnost patří technologiím a mladým lidem



Projekt Technology4Future (T4F) bude po tři roky propojovat studenty Střední průmyslové školy Klatovy, Středního odborného učiliště Domažlice a Berufsschule Cham spolu s obecně prospěšnou společností Úhlava. Společně budou vytvářet a realizovat vzdělávací programy zaměřené na různá témata z oblasti energetiky, elektromobility, elektrotechniky a programování ve 3D s virtuální a rozšířenou realitou. Zaměří se na témata vodík jako zásobník energie budoucnosti, energetické poradenství, stavba modelového experimentálního elektromobilu, elektrotechnika – identifikace neznámého obvodu „černá skříňka“ a na zábavnou výuku programování ve 3D s virtuální a rozšířenou realitou.

V květnu se v Klatovech konalo první dvoudenní setkání středoškoláků. V jeho rámci také navštívili strojní fakultu ZČU v Plzni, kde se ve skupinách zúčastnili mj. vzdělávacích programů zaměřených na Průmysl 4.0 a automatizaci, na ukázky slévání, kovového 3D tisku či práci s řádkovacím elektronovým mikroskopem nebo na kompozitní a plastový 3D tisk a studentskou soutěž Formula Student. Projekt je spolufinancován Evropskou unií z programu Interreg Bavorsko-Česko.

S Bedřichem Smetanou mě spojuje vznětlivost

Václav Neužil je hercem momentálně nejpopulárnějšího divadla, kam se téměř nedají sehnat lístky, Dejvického divadla v Praze. Ale také je to rodák z Plzně, který se ke svým kořenům pořád hrdě hlásí a nezapře je ani svou typickou plzeňštinou.

autor: **Markéta Čekanová** / foto: **archiv Dejvického divadla**

„Když se mě někdo zeptá, odkud jsem, tak jsem hrdý Plzeňák. A pozná se to i tak, že třeba v hokeji fandím pořád Plzni. Zkrátka i když většinu života žijete v jiném městě, stejně v srdci zůstane město rodné,“ přemítá Václav Neužil.

Na webu Československé filmové databáze jsem se o vás mimo jiné dočetla, že vám nejde dabing. Jak to?

Když jsem studoval v Brně na JAMU, chodili jsme se v rámci výuky dívat do místních dabingových studií, protože v Brně se dabuje hodně. Něco jsme si vyzkoušeli a režiséři si mezi námi vybrali hlasy, které se jim líbily. A jednou si vybrali i mne.

Přišel jsem do studia a byl tam takový obávaný režisér, který vůbec nebral v potaz, že tam má nějakého nováčka a já byl absolutně ve stresu. Daboval se film *Traffic – Nadvláda gangů*. Skvělý film

s Michaelem Douglasem. Já měl dabovat takového obrovského černošského dealera drog, jak souloží s nějakou prostitutkou. Strašně jsem se styděl. Ale režisér povídá: Prostě pohodička, tady nějaká větička a pak už je to, co znáte, ne?

Začal jsem tedy audioprostředky hrát soulož a styděl jsem se čím dál víc. Načež to režisér stopnul a začal na mne rvát: Chlape, dělal jste to vůbec někdy?

Takže tím začala a prakticky i skončila moje kariéra v dabingu.

Pocházíte z Plzně, přesněji tedy z Radčic, což je jeden z plzeňských městských obvodů. Jezdíte tam ještě?

Jezdím, samozřejmě, rodiče tam stále bydlí. A sestra bydlí na Lochotíně. Jen se mi nelíbí ten západní okruh, který nám postavili přímo nad Radčicemi. Kdykoli ho podjíždím, zavírám oči.

V místech, kde jsou dnes pilíře tohoto vysokého mostu, je jez, kde jsem v dětství strávil spoustu času. Chodili jsme tam na ryby, koupali se.

Jaký jste byl jako kluk, která místa po Plzni by mohla o vás vyprávět a co by vyprávěla?

Samozřejmě celé Radčice, horní i dolní. Já jsem z horních. Jsem absolutně vesnické dítě. Takže moje dětství je spojeno se vzpomínkou, jak přijdu ze školy, hodím tašku do kouta, obleču si tepláky a jdu ven a domů se vracím až večer.

Jezdili jsme na kole, hráli jsme fotbal, tenis, hokej s teniskem, všechno na ulici. V osmdesátých letech v Radčicích nebylo žádné hřiště. Všechno se dělo na ulicích, když jelo auto, tak jsme uhnuli ke kraji a pak se zase hrálo. V zimě zamrzl rybník, kde jsme bruslili a hráli hokej, opět vehementně.

To byl můj život do nějakého roku 1994. Od patnácti let jsem pak byl spojený s gymnáziem Ludka Pika. Tam jsem si vytvořil celoživotní vazby, které trvají dodneška.

Dalším místem byl Zach's pub, což je oblíbený hudební klub a hospoda v centru Plzně. Tam jsme poznávali večerní život. Chodili jsme ale i do Divadla Pod Lampou nebo do klubu Domínik.

Tak to jsou barové aktivity. A kam jste lákal děvčata?

Samozřejmě k nám, na procházky lesem. Ale taky jsem hrál v kapele a ve studentském divadle, které si říkalo Antidivadlo. Tehdy jsem zjistil, že z jeviště můžu holky bavit, že jsou z nás doslova hotové. Pamatuju si ten pocit, to chvějivé vzrušení v břiše, jak jsem šťastný, že se někomu líbí to, co předvádím na jevišti.

Potom jste hrál v Brně, teď už jste léta v Praze. Nesmáli se vám někdy kolegové kvůli plzeňštině?

Smáli.

Co jim nejvíc přijde k smíchu?

Samozřejmě je rozesmávají slova tuta, tuto, jakpa, pročpa, kdepa, kampa. Když řeknu kolikapátýho je, tak to je pro ně úplná čínština.

Když jsme připravovali představení Brian, tak se mi režisér Miroslav Krobot vždycky začal v jednom místě smát. Vůbec jsem nechápal, proč. Mně tam prostě lezl náš naprosto běžný tvar přivlastňovacího přídavného jména s koncovkou -ovo. Říkal jsem Brianovo holka.

Prostě normální slovo...

No, normální, ale jen do Rokycan. Dál už to nikdo nezná. Ale říct Brianova holka mi prostě znělo knižně.

Když jsem studoval na JAMU, smáli se mi zase doma. Vrátil jsem se z Brna a mluvil jsem absolutně spisovně a na všechno jsem říkal ano? a ano, prosím, místo co a jo.

Na začátku letošního roku jste pro televizi natočil film, který mapuje poslední léta života Bedřicha Smetany. V jednom rozhovoru jste řekl, že bylo důležité si uvědomit, že to není ten pán z busty na školní chodbě, ale že to byl hlavně člověk. Co jste se o něm díky tomuhle natáčení dozvěděl?

Pro mě to byl chlap, který byl vášnivý. Dokonce bych řekl, že byl prchlivý, tvrdohlavý a i vzteklý a hádavý. A také se rád zamilovával. Například jeho deníky z plzeňských let krásně prozrazují, jak trpěl, když ho jeho vyvolená ignorovala. Dokázal popsat stránku o tom, jak nemůže dál a že neví, co bude dělat a že ji už nechce nikdy vidět a tak dále. Na jeho hudbě je tohle všechno znát. V jejím tempu je jeho vášnivost doslova zakódovaná. Dokázal si jít za svým cílem, miloval život. Ale taky byl, abych tak řekl, egoušek. Potřeboval si prosadit svou a nebyl diplomat.

Historicky reálné postavy jste hrál už několikrát. Mám na mysli třeba Emila Zátópka nebo strýce bratří Mašínů. Co se skrze tyto postavy dozvídáte sám o sobě?

Strašně moc. To se pochopitelně dozvídáte přes každou roli. To je prostě herectví. Používáte svoje tělo a sebe. Vy jste nástroj. Nemáte jinou možnost než pracovat se svým nitrem a tam objevovat různé věci. Vždycky musím v sobě najít nějaké styčné body, které mě s tou postavou spojují.

V čem se tedy podobáte Bedřichu Smetanovi?

Možná v té vznětlivosti. Zároveň jsem si díky němu uvědomil, jak dobré je mít nadhled a velkorysost a že ne vždycky je nutné hlásat do světa svůj světonázor. Ta velkorysost mi možná trochu chybí.

A co vy a Emil Zátopek?

U něj mám pocit, že se potkáváme v určité naivitě a dětském pojetí života. A také v extrovertnosti, kterou maskuje, že uvnitř je ve skutečnosti křehký a zranitelný.

Je nějaká reálná osobnost, kterou byste rozhodně hrát nechtěl?

Jakýkoli tyran a politický despota.

Co byste v životě chtěl zažít?

Nic konkrétního asi neřeknu. Nemám žádný sen, ale rozhodně bych se chtěl podívat na nějaká místa na naší planetě a zažít sám sebe. To je vůbec nejvíc. Být autentický. O to jde v každou vteřinu života.

Jak se to herci daří? Nehraje v životě?

Každý to má jinak. Ale autentičností myslím, že se nebojíte říkat, jak se cítíte a nepodřizujete svoje potřeby ostatním. Že se prostě nebojíte být sám sebou. Asi to zná každý: najednou si uvědomíte, že děláte něco, co vlastně dělat nechcete. Tak tohle zažívat nechci, chci zažívat jenom sebe.

PODCAST



V Podcastu Plzeňského kraje ještě uslyšíte, co z toho, co je o Václavu Nežilovi napsáno na stránkách Československé filmové databáze, je a není pravda nebo proč si vykládá tarotové karty.



Kulturní tipy na prázdniny

Během léta se nemusíte oddávat jen lenošení, opalování nebo nekonečnému sečení trávy na zahradě. Vyrazte za kulturou. Výběr je bohatý a každý si najde to své.

22. června | Poběžovice

ČÁSTEČNĚ ZPŘÍSTUPNĚNÍ ZÁMKU

Jinak nepřístupný zámek v Poběžovicích zve na mimořádnou prohlídku. Doplní ji večerní představení muzikálu Suchého a Šlitra Kdyby tisíc klarinetů.

4. – 6. července

ARA FEST

Festival romské kultury je plný strhující a energií nabitě hudby všech žánrů, směrů a generací. Nechybí ale ani tanec nebo program pro děti.

6. – 9. července | jižní Plzeňsko

BAROKNÍ KONCERTY NA JIŽNÍM PLZEŇSKU

V Nepomuku nebo třeba Spáleném Poříčí si můžete začátek prázdnin užít s krásnou barokní hudbou. Vystoupí například francouzsko-italský tenor Marco Angioloni.

10. července | Plzeň

BOHEMIA JAZZFEST 2024

Na nádvoří Nové scény vystoupí Milan Svoboda Quartet, Iva Bittová a Antonín Fajt a na závěr večera švédská formace Viktoria Tolstoy Quintet.

11. – 14. července | Klatovy

XXIX. MEZINÁRODNÍ FOLKLORNÍ FESTIVAL KLATOVY 2024

Do Klatov letos přijedou soubory z Lotyšska, Německa, Slovenska, ale i z Moravy nebo z Krušných hor.

20. července – 10. srpna | Kladruby

KLADRUBSKÉ LÉTO

I letos zve kladrubský klášter na koncerty krásné hudby do svých magických prostor.

20. – 21. července | Borek u Rokycan

BOREC FEST 2024

Multižánrový festival láká letos třeba na Jana Saharu Hedla a Blanku Šrůmovou, Lauru a její tygry nebo kapely Radosta či BooReek.

24. července | Břasy

VLAKEM ZA ULTRAMARINEM A HISTORIÍ DOLŮ

Speciální historický vlak zaveze turisty z Plzně za historií důlní činnosti a výroby ultramarinu v Břasích a okolí. Celodenní program s výletem je zdarma.

31. července – 11. září | Plzeňský kraj

FILMOVÉ VEČERY

K létu patří filmové projekce pod širým nebem a Filmové večery je servírují navíc na zajímavých místech. Například na zámku Kozel.

3. srpna | Chotěšov

VEČER PRO KLÁŠTER CHOTĚŠOV

Tradiční benefice pro klášter láká letos mimo jiné na kapelu Buty, na koncert violy a harfy v kapitulní síni, na večerní hrané prohlídky nebo na prohlídky klášterních prostor, včetně zahrady a hřbitova.

9. – 11. srpna | Domažlice

CHODSKÉ SLAVNOSTI - VAVŘINECKÁ POUŤ 2024

Dudácká muzika, vyhlášené koláče a ženy v krojích s červenými punčochami – to jsou Chodské slavnosti, jediná národopisná akce v našem kraji.

17. srpna | Svatobor u Sušice

OSLAVY 90 LET ROZHLEDNY SVATOBOR

Svatobor slaví, a tak tu bude bohatý program. Součástí oslav bude hvězdicový výšlap na Svatobor z okolních obcí i ze Sušice.

23. – 25. srpna | Planá

VÝLETNĚNÍ 2024

I letos můžete koncem prázdnin vyrazit na oblíbený multižánrový festival do Plané. Jako každoročně se můžete těšit na atraktivní program na krásných místech.

do 1. září | Plzeň

BEDŘICH SMETANA A PLZEŇ

Výstava v Západočeském muzeu představuje mladého Smetanu jako studenta, ukazuje Plzeň jeho doby a představuje osoby, které s ním byly spjaté.

Světce u Tachova

JÍZDÁRNA SVĚTCE

Rekonstruovaná jízdárna se stala Památkou roku 2023. Navštívit ji můžete za účelem prohlídky s jedinečným průvodcem, nebo jako místo, kde se i letos uskuteční několik fantastických koncertů.

Rokycany

MUZEUM NA DEMARKAČNÍ LINII

Největší novinkou muzea je letos replika německého tanku Tiger I. Nově zrekonstruovaná je také expozice poválečného opevnění s kolovou a pásovou technikou.

Železná Ruda

SVĚT ŽELEZNICE PRO MALÉ I VELKÉ

Výstava vláčků v muzeu je nejen plná vláčků různých velikostí, ale jsou tu i kamerové záběry jízdy z kabiny a další zajímavosti.

Blovice

ZMENŠENÝ SVĚT ANEB KOUZLO HRAČEK

Výstava v Muzeu jižního Plzeňska zavede návštěvníky do dětského světa. Panenky, nábyteček, oblečky, kočárky, stavebnice, autíčka a další exponáty vás vrátí do dětství.

Udělejte si výlet na Šumavské trojhradí

Znáte Šumavské trojhradí? Jde o trojici impozantních gotických hradů. Jeden je nejvýše položeným hradem královským, druhý největší hradní zříceninou a místem, kde Jan Žižka přišel o druhé oko, a třetí hrad glosoval Jan Werich slovy: „Když most, tak na kopci!“ Už víte?



Samozřejmě jde o Kašperk, Rabí a Velhartice, jež Plzeňský kraj podporuje právě pod společným názvem Šumavské trojhradí.

Geograficky tyto tři hrady tvoří trojúhelník, v jehož středu se nachází město Sušice, jedna z několika bran Šumavy. Každý z hradů je svým způsobem výjimečný. Kašperk se svou nadmořskou výškou 886 metrů je nejvýše položeným královským hradem v Čechách. Rabí je nejrozsáhlejší hradní zříceninou u nás. A Velhartice se pyšní gotickým mostem se čtyřmi lomenými oblouky na masivních pilířích a je svou konstrukcí evropským unikátem.

Dějiny každého z těchto hradů doprovází také silný příběh. Hrad Kašperk, postavený Karlem IV. a dějiště tajemných a strašidelných příběhů, hrad Velhartice, významné šlechtické sídlo, kde byly dokonce tajně uchovávány korunovační klenoty, hrad Rabí zase místo dramatických obléhání, kde slavný vojevůdce Jan Žižka přišel o druhé oko.

Karlova hora plná strašidel

Střežit zemskou hranici s Bavorskem, ochránit významné naleziště zlata a zabezpečit důležitou obchodní trasu tzv. Zlaté stezky. To jsou tři důvody, které vedly římského císaře a českého krále Karla IV. v roce 1356 k vybudování hradu na severovýchodním výběžku kopce Ždánova, jemuž dal jméno Karlsberg – Karlova hora. Lidé si ale tenhle název záhy zkomolili na Kašperk. Jeho stavitelem byl Vít Hedvábný, který podle téhož projektu vystavěl ještě hrad Karlskrone, lidem překřtěný na Radyni.

S Kašperkem je spojená celá řada pověstí a legend, v nichž se to jenom hemží nejrůznějšími skřítky, strašidly a dalšími podivuhodnými bytostmi. Na kopci hluboko v lesích se koneckonců dá jejich výskyt logicky předpokládat. Přinejmenším dětská fantazie je tu najde raz dva.

Hrad u vystřeleného oka

Restauraci s poněkud morbidním názvem Vystřelený vočko najdete pod hradem Rabí. Odkazuje k události z roku 1421.

V dubnu 1420 zaútočil Jan Žižka se svými vojsky na hrad Rabí poprvé. Hrad byl považován za nedobytný, a tak v něm byly ukryty světské i církevní poklady. Husité vypálili některé budovy, dostali se na nádvoří a přemohli osádku hradu. Nakonec nechali spálit cennosti ukryté v hradu.

V červenci 1421 se Žižka na Rabí vrátil. Dál má pověst dvě verze. Podle jedné stál Žižka u hradní brány pod hrušní, když velitel hradu Přibík Kočovský vystřelil šíp. Ten proletěl otevřeným hledím Žižkovy helmy a připravil ho o oko. Podle druhé se Přibík trefil do hrušně. Z ní se odštípla tříška a ta Žižku o oko připravila.

Most na kopci

Historie hradu Velhartice se začala psát v poslední čtvrtině 13. století. Po roce 1350 prošel hrad výraznou přestavbou. Vyrostl tu palác zvaný Rajský dům a čtverhranná věž Putna, které spojil zděný most se čtyřmi oblouky. Něco podobného nikde jinde v Evropě nenajdete. Věž dokonce během panování Jiříka z Poděbrad ukrývala české korunovační klenoty.

Vesnice Velhartice byla oblíbeným místem herce Jana Wericha. Měl tu chalupu a trávil tu hodně času. Místo, kde jeho chalupa dodnes stojí, nazýval Údolí štěstí.

Trojhradí dnes

Tyto tři hrady však nejsou zakonzervovanými skanzeny minulosti. Všechny žijí i dnes po velkou část roku rušným životem. Několik prohlídkových okruhů a množství rozmanitých kulturních programů lákají stále větší množství návštěvníků. Každoročně se tu v červnu a v září konají Dny Šumavského trojhradí, kdy je stejné téma prezentováno každým hradem odlišně a osobitě.

Podporuje podle vás Plzeňský kraj dostatečně oblast sportu? Na co jste v této souvislosti obzvláště hrdí?



Vladimír KROC (ANO 2011)
náměstek hejtmana pro oblast školství a sportu

Plzeňský kraj je dlouhodobě znám svou aktivní podporou sportu. Nejenže podporuje sport dostatečně, ale aktivně přispívá k jeho rozvoji a popularizaci. Mezinárodní turnaje a různé sportovní aktivity přispívají k propagaci sportu a zdravého životního stylu mezi obyvateli kraje. V roce 2024 je pro oblast tělovýchovy a sportu vyčleněno celkem 131,45 mil. Kč. Kraj investuje do rozvoje sportovní infrastruktury, pořádání sportovních akcí, podpory místních sportovních klubů a talentovaných sportovců. Plzeňský kraj je obzvláště hrdý na podporu mládežnického sportu. Kraj finančně podporuje sportovní akademie, čímž pomáhá rozvíjet talent a zájem o sport od raného věku. Pravidelná účast na Olympiádě dětí a mládeže, kde mladí sportovci z Plzeňského kraje dosahují skvělých výsledků, je důkazem úspěšnosti těchto iniciativ. Plzeňský kraj bude pořadatelem Her XII. zimní olympiády dětí a mládeže v roce 2027. Hlavní centrum her bude v horských střediscích Železná Ruda a Špičák, další soutěže budou probíhat v Nýrsku, Klatovech, Sušici a Domažlicích. Letos v červnu zavítají mladí olympionici do Jihočeského kraje. A já osobně je pojedu, stejně jako v predešlých letech, podporovat a fandit jim.



Rudolf ŠPOTÁK (PIRÁTI)
hejtman Plzeňského kraje

Plzeňský kraj je dlouhodobě znám svou aktivní podporou sportu na všech úrovních. Investuje do sportovní infrastruktury, pořádání sportovních akcí, do podpory místních sportovních klubů a talentovaných sportovců. Z rozpočtu kraje jde na tyto aktivity více než 131 mil. korun, z toho je 40 mil. na modernizaci a budování sportovišť. Na co jsme obzvláště hrdí, je podpora mládežnického sportu. Tím, že finančně přispíváme mládežnickým sportovním akademiím, daří se nám rozvíjet talent a zájem dětí a mládeže o sport od raného věku. Důkazem úspěšnosti je účast krajských týmů na Olympiádě dětí a mládeže, kde mladí sportovci z Plzeňského kraje často dosahují skvělých výsledků. Příští měsíc zavítají tito naši mladí olympionici do Jihočeského kraje. Osobně je opět pojedu podpořit a fandit jim. V roce 2027 budeme my, Plzeňský kraj, od 24. do 28. ledna pořádat hry XII. zimní olympiády dětí a mládeže a jejich centrum umístíme do horských středisek Železná Ruda a Špičák. Soutěže budou probíhat i v Nýrsku, Klatovech, Sušici a Domažlicích. A na co dál jsme velmi hrdí? Je to běžecká soutěž Půlmaraton PK, jehož letošní 9. ročník doznal pod naším pořadatelstvím rekordní účasti více než 1700 běžců. Skutečně jsem přesvědčen o tom, že Plzeňský kraj nejenže podporuje sport dostatečně, ale aktivně přispívá k jeho rozvoji a popularizaci.



Jiří UHLÍK (PRO PLZEŇ)
předseda Výboru pro sport

Já za sebe říkám, že jsme s kolegy z vedení kraje udělali hodně práce a podpořili jsme skvělé sportovní investiční projekty. Také jsme přidali na provozních dotacích. Ale jako správný „sporták“ si samozřejmě dovedu představit tyto prostředky navýšit ještě více a přidat k nim ještě něco navíc. Tím navíc myslím například propojení středních škol a sportovních klubů, a podpořit ještě více dnešní trenéry mládeže, zvláště v menších obcích. Myslím si, že toto je výzva, která před námi do budoucna stojí. Jako předseda Výboru pro sport jsem hrdý na celý tým odboru sportu, který na krajském úřadě funguje. Všem bych chtěl moc poděkovat za jejich celoroční práci pro sportovní kluby Plzeňského kraje.



Pavel KARPÍŠEK (ODS)
zastupitel Plzeňského kraje

„Ve zdravém těle zdravý duch“ – sice trochu otřepaná fráze, ve které je však velká pravda. Tím víc, jak přibývá obezity dětí. Fyzická aktivita zlepšuje tělesnou kondici, ale pomáhá i zvládat stres. Proto je dobře, že Plzeňský kraj dlouhodobě vyčleňuje ze svého rozpočtu značné finanční prostředky do sportu. To však neznamená, že není co zlepšovat. Je určitě správné podporovat jednotlivé akademie i výkonnostní sport, neboť úspěchy sportovců jsou velkou motivací pro řadu dětí. Na druhé straně v řadě programů je pro sportovce podpora nepředvídatelná, do poslední chvíle nevědí, zda s žádostí uspějí, či nikoliv. Krajské programy by mohly například doplňovat ty státní, např. Můj klub, kde si nemohou žádat nejmenší kluby, kterých je právě v našem kraji celá řada. Věřím, že i do budoucna se najde shoda, jak sport nadále, více a systematictěji podporovat. Zároveň bych chtěl poděkovat všem vedoucím, trenérům, kteří se dětem a mládeži věnují. Bez nich by totiž sport nefungoval a nebylo by co podporovat.



Jiří VALENTA (KSČM)
zastupitel Plzeňského kraje

Domnívám se, že Plzeňský kraj podporuje oblast sportu nadstandardně! Někdy se však jedná o podporu projektů, které ve mně vzbuzují částečné rozpaky. Nikoliv z důvodu, že bych to dotyčnému žadateli nepřál, ale spíše proto, že se obávám, že role kraje, který má někdy tendenci orientovat se na podporu sportu vrcholového, a to skrze zájmová sdružení toho či onoho obecně známého sportovce, taková není. Z pozice kraje je nutno systematicky podporovat především masový a výkonnostní mládežnický sport, malé a střední tělovýchovné a sportovní kluby, které nemají moc jiných šancí, jak generovat peníze na svůj další rozvoj. Z poslední doby mě tak zarazily milionové krajské dotace do pořádání cyklistického závodu či rallye, ne úplně nadšený jsem byl i z milionové podpory golfové akademii. Nejen mně ale také nelogicky kontrastuje letošních 9 milionů určených pro Viktorii Plzeň z. s. a HC Plzeň 1929 s 4x nižší podporou jednoho z plzeňských hospiců nebo pouhými třemi sty tisíci korun poskytnutými potravinové bance.



Marie POŠAROVÁ (SPD)
zastupitelka Plzeňského kraje

Plzeňský kraj je velmi prosperující, co se týče sportovních aktivit. Je zřizovatelem sportovního gymnázia, které vychovává vynikající sportovce, včetně olympijských medailistů.

Pořádá mezinárodní soutěže a je známý svými sportovními událostmi. Má program zaměřený na podporu aktivit dětí a mládeže od 4 do 23 let, který motivuje k pohybu a sportu, podporuje svými aktivitami parasport a přispívá k vytvoření podmínek aktivního životního stylu. Podporuje sportovní soutěže dětí už od mateřských škol. Tyto programy mají cíl vytvořit a udržet kladný vztah ke sportu a zvyšovat fyzickou zdatnost dětí. Samozřejmě je to i směr ke zdravému způsobu života. Program slouží i k výchově sportovních talentů. Plzeňský kraj je ve sportu velmi aktivní a tomu odpovídá i činnost sportovní komise, která vytvořila již 11 sportovních akademií, např. hokej, fotbal, triatlon atd., které nahrazují z minulosti úspěšná tréninková střediska mládeže. Nemale finanční prostředky se investují do modernizace a rekonstrukce sportovních zařízení včetně zázemí. V přípravě je univerzální sportovní hala, která bude postavena ve spolupráci kraje a města Plzeň. Nyní stačí jen motivovat děti ke sportovním aktivitám.



Jiří STRUČEK (SOCDEM)
člen Výboru pro sport Plzeňského kraje

Peněz do sportu není a nebude nikdy dostatek. Čím více finančních prostředků se věnuje do sportu, zvláště mládežnického, tím méně financí bude třeba vkládat na různá preventivní opatření spojených s patologickými jevy. Toto je hlavně téma pro vládu ČR a Národní sportovní agenturu, neboť do sportu v ČR se věnuje stále nedostatečné množství financí. Jen pro zajímavost (poměru HDP): v porovnání s Maďarskem naše země věnuje do sportu o polovinu méně finančních prostředků. Co se týká Plzeňského kraje, tak současné vedení vydává do sportu poměrně vysokou částku, která je z drtivé většiny věnována mládežnickému sportu. Ať už se jedná o jednotlivé sportovní kluby, postupně se tvořící mládežnické sportovní Akademie vybraných sportů dominantních pro region nebo individuální podporu jednotlivců reprezentujících kraj na MS nebo ME. Nesmíme opomenout ani významnou každoroční podporu Olympiád dětí a mládeže v letních i zimních sportech. Jsem velmi hrdý na to, že nastavená pravidla podpory v rámci dotačních titulů do sportu v PK, která se povedla uvést do praxe před 15 lety tehdejším krajským vedením SOCDEM, se zachovala a udržela do současné doby a každoročně se tyto podpory navyšují.

Úspěchy projektu Zdravá krajina v boji s erozí



náchylné k této formě eroze. Absence větrolamů, mezí a remízků zhoršuje situaci a vede k odnášení úrodné vrstvy půdy.

Jedním z hlavních důsledků větrné eroze je tak snižování úrodnosti půdy, a tedy i snižování zemědělských výnosů, což může ohrozit potravinovou bezpečnost. Navíc větrná eroze často způsobuje tvorbu prašných bouří, které mohou mít vážné zdravotní dopady na lidi i zvířata, způsobují respirační problémy a zhoršují kvalitu ovzduší. Odnesené částice půdy mohou také znečišťovat vodní toky a nádrže, což ovlivňuje kvalitu vody a může vést k ohrožení vodních ekosystémů. V dlouhodobém horizontu pak větrná eroze přispívá k degradaci půdy a jejímu vysušování, což může trvale změnit krajinu a snížit biologickou rozmanitost.

Význam prevence a vzdělávání

Prevence eroze půdy je klíčová pro udržení úrodnosti půdy a ochranu životního prostředí. Plzeňský kraj prostřednictvím v ČR unikátního projektu Zdravá krajina nejen realizuje praktická opatření, ale také klade důraz na vzdělávání a osvětu mezi zemědělci a veřejností. Informovanost o správných zemědělských postupech, jako je například orba po vrstevnici, může významně přispět k ochraně půdy.

Eroze půdy je problém, který vyžaduje aktivní přístup a spolupráci všech zainteresovaných stran. Plzeňský kraj skrze projekt Zdravá krajina ukazuje, že je možné uvádět do života efektivní opatření, která chrání naši půdu a přispívají k udržitelnému hospodaření. Díky těmto aktivitám se zlepšuje nejen stav půdy, ale i celková kvalita životního prostředí.

Eroze představuje vážné ohrožení naší krajiny a životního prostředí. Jak větrná, tak vodní eroze totiž způsobují značné škody nejen na zemědělské půdě, ale také na přírodních ekosystémech. Plzeňský kraj proto prostřednictvím projektu Zdravá krajina aktivně pracuje na realizaci opatření, která mají za cíl erozi předcházet a minimalizovat její dopady. Chrání tak nejen současnost, ale zejména budoucnost.

Vodní eroze vzniká především působením intenzivních srážek, které vymývají svrchní vrstvy půdy. Tento proces může být urychlen bleskovými povodněmi, které známe zejména z posledních let, dále pak nevhodným způsobem hospodaření nebo velikostí a tvarem půdních bloků. Půda odplavená do vodních toků se nenávratně ztrácí, což má za následek nejen ztrátu úrodnosti, ale i znečištění vodních zdrojů.

Například v květnu letošního roku postihla obec Blížejev na Domažlicku blesková povodeň, která způsobila značné materiální škody. Tato událost podtrhla důležitost ochrany půdy před erozí. Intenzivní srážky ale nejsou jedinou příčinou. Sklon svahu a nevhodné zemědělské praktiky hrají také svou významnou roli.

Větrná eroze: tichý nepřítel

Větrná eroze je způsobena především klimatickými faktory jako směr a rychlost větru, drsnost povrchu a vlhkost půdy. Velké, nepřerušované půdní lány s monokulturami jsou zvláště



**ZDRAVÁ
KRAJINA**

Realizovaná opatření proti erozi

- 1. Stromořadí Milínov (1. etapa):** Výsadba stromů podél silnic a historických polních cest obnovuje přirozené větrolamy, které chrání půdu před větrnou erozí. Stromy nejen zlepšují mikroklima, ale také poskytují biotopy pro místní faunu a floru.
- 2. Výsadba stromů podél původní polní cesty v Útušicích:** Tento projekt zahrnuje obnovu historické cesty a výsadbu stromů, které pomáhají stabilizovat půdu a zadržovat vodu v krajině. Tím se snižuje riziko vodní eroze a zlepšuje se infiltrace vody do půdy.
- 3. Komplexní opatření ve Střeziměři:** V rámci tohoto projektu byla realizována řada opatření včetně výsadby mezí a remízků, které rozdělují velké půdní bloky a snižují erozi. Dále byla obnovena historická cesta, která slouží jako přirozený odvodňovací systém.

LETNÍ BAROKNÍ FESTIVAL 2024

v Plzeňském kraji

✦ 15. 6. ✦
Mariánská Týnice

✦ 21. 6. ✦
Klatovy

✦ 29. - 30. 6. ✦
Svojsín

✦ 29. 6. ✦
Plasy

✦ 12. 7. ✦
Tachov

✦ 20. 7. ✦
Rochlov a Chříč

✦ 27. 7. ✦
Tanaberk

✦ 27. 7. a 10. 8. ✦
Manětín

✦ 3. 8. ✦
Hrádek u Sušice

✦ 31. 8. ✦
Nicov a Cebiv

✦ 7. 9. ✦
Blovice

Koncerty vážné hudby

15. 6. Litice / 6. 7. a 24. 8. Mariánská Týnice /
20. 7. Strážiště / 2. 8. Štěnovice / 10. 9. Kralovice /
14. 9. Chudenice

Pojďte s námi zažít baroko

PLZEŇSKÝ KRAJ



Západočeské
baroko

Více informací naleznete na
www.zapadoceskebaroko.cz

Plníme vaše přání

Odpočívajte

Užijte si naše pohodlné a klimatizované dopravní prostředky, USB nabíječky nebo wifi připojení. Přijďte se k nám pohodlně usadit!

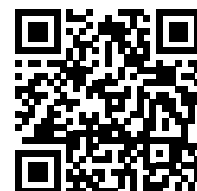
Šetřete

Cestujte s jedinou integrovanou jízdenkou pohodlně po celém Plzeňském kraji! Na přestupu ušetříte čas i peníze. S naší jízdenkou cestujte i po Plzni!

Objevujte

Výhodné turistické jízdenky vám umožní objevovat krásy našeho kraje s celou rodinou nebo přáteli ještě levněji. Vydejte se za dobrodružstvím!

Náš nejmodernější vozový park ve střední Evropě vám poskytne maximální pohodlí na každé cestě. Šetřete čas, peníze i přírodu cestováním veřejnou dopravou! Cestujte s námi.



Načtením
zjistí více



INTEGROVANÁ DOPRAVA
PLZEŇSKÉHO KRAJE

IDPK.CZ



PLZEŇSKÝ KRAJ