



**Legenda:**

-stávající značka


-nová značka

**SO 193.1** - Svislé dopravní značení na silnicích II. a III. třídy  
**SO 194.1** - Svislé dopravní značení na místních komunikacích

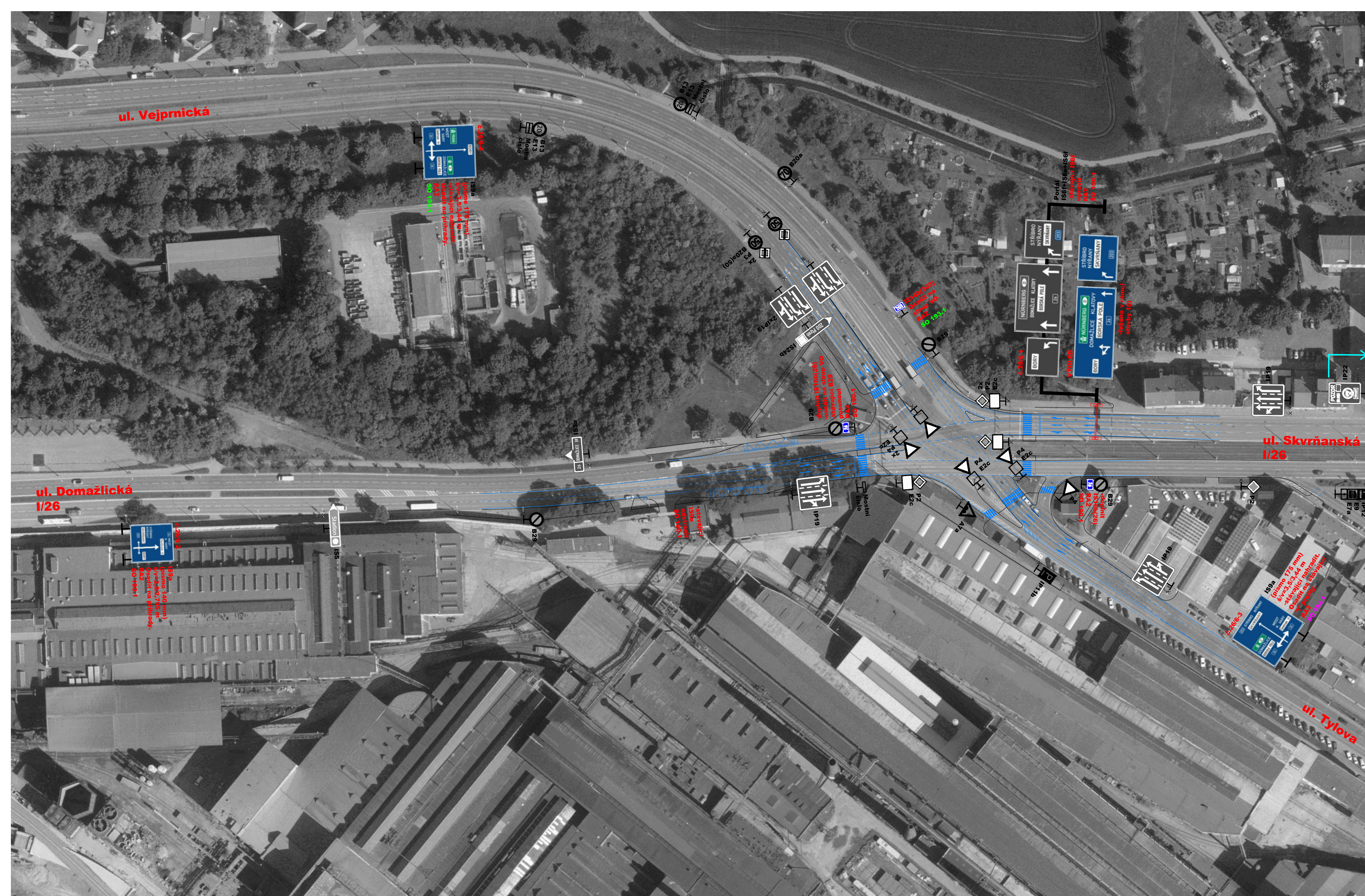
**Poznámka:**  
 Nezakreslené stávající dopravní značení ponechat beze změny.

# SO 190.1

Objednatel:  
 **ŘEDITELSTVÍ SILNIC A DÁLNIC ČR**  
 Na Pankráci 546/56, 140 00 Praha 4

Navrhl / vypracoval:	Kreslil / CAD:	Technická kontrola:	 <b>DISK</b> DOPRAVNÍ ZNAČENÍ
Stanislav KRUPIČKA	Stanislava LINHARTOVÁ	Ing. Peter HAJOŠ	
<i>Krupička</i>	<i>Linhartová</i>	<i>Hajoš</i>	
Název akce: <p style="text-align: center;"><b>Revize ODZ v Plzni 1. fáze</b>          SO 190.1 - Dopravní značení na silnicích I. třídy</p>			Číslo zakázky: 022-20 Datum: 03/2023 Stupeň: PDPS Měřítko: 1:1000 Formát: 3 A4 Příloha číslo: Paré číslo:
Název výkresu: Situace - křižovatka č. 26/5 Přemyslova x Kalikova			<b>4.21</b>





**Legenda:**

- stávající značka
- nová značka

- SO 193.1** - Svislé dopravní značení na silnicích II. a III. třídy
- SO 194.1** - Svislé dopravní značení na místních komunikacích

**10) Stavba "Rekonstrukce tramvajové trati Skvrňanská" (předpokládané zprovoznění neuváděno)**

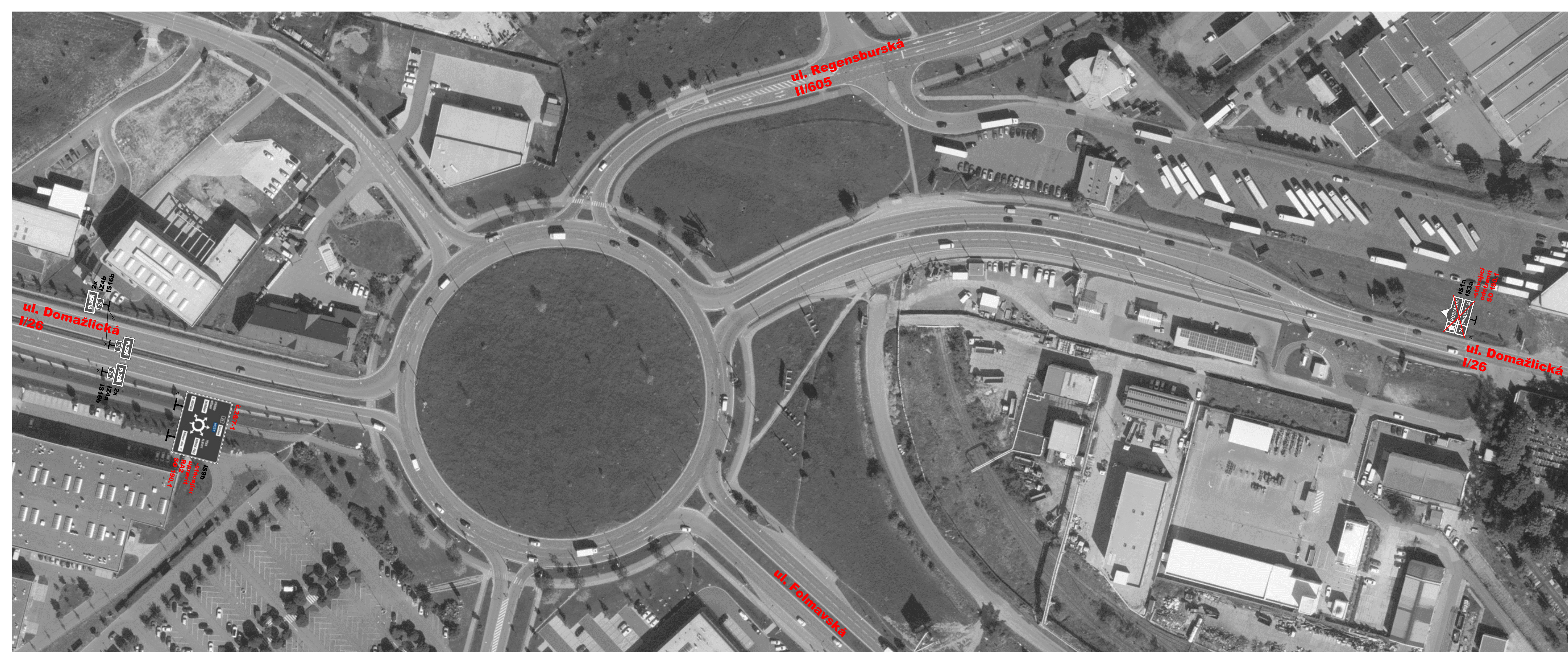
**Poznámka:**  
Nezakreslené stávající dopravní značení ponechat beze změny.

# SO 190.1

Objednatel: **Ředitelství silnic a dálnic ČR**  
Na Pankráci 546/56, 140 00 Praha 4

Navrhl / vypracoval:	Kreslil / CAD:	Technická kontrola:	
Stanislav KRUPÍČKA	Stanislava LINHARTOVÁ	Ing. Peter HAJOŠ	
			Číslo zakázky: 022-20 Datum: 03/2023 Stupeň: PDPS Měřítko: 1:1000 Formát: 5 A4 Příloha číslo: Paré číslo:
Revize ODZ v Plzni 1. fáze SO 190.1 - Dopravní značení na silnicích I. třídy			
Název výkresu: Situace - křižovatka č. 26/6 Skvrňanská x Vejprnická			<b>4.22</b>





**Legenda:**

-stávající značka

-nová značka

**Poznámka:**

Nezakreslené stávající dopravní značení ponechat beze změny.

# SO 190.1


Objednatel:



ŘEDITELSTVÍ SILNIC A DÁLNIC ČR

Ředitelství silnic a dálnic ČR



Na Pankráci 546/56, 140 00 Praha 4

Navrhl / vypracoval:	Kreslil / CAD:	Technická kontrola:	
Stanislav KRUPIČKA	Stanislava LINHARTOVÁ	Ing. Peter HAJOŠ	
<i>Krupička</i>	<i>Linhartová</i>	<i>Hajoš</i>	
Název akce:	<p>Revize ODZ v Plzni 1. fáze SO 190.1 - Dopravní značení na silnicích I. třídy</p>		<p>Číslo zakázky: 022-20 Datum: 03/2023 Stupeň: PDPS Měřítko: 1:1000 Formát: 5 A4</p>
Název výkresu:	<p>Situace - křižovatka č. 26/7 Domažlická x Folmavská</p>		<p>Příloha číslo: Paré číslo: <b>4.23</b></p>





**Legenda:**


-  -stávající značka
-  -nová značka

**Poznámka:**

Nezakreslené stávající dopravní značení ponechat beze změny.

# SO 190.1

Objednatel:  **Ředitelství silnic a dálnic ČR**  
Na Pankráci 546/56, 140 00 Praha 4

Navrhl / vypracoval:	Kreslil / CAD:	Technická kontrola:	 <b>DISK</b> DOPRAVNÍ ZNAČENÍ
Stanislav KRUPIČKA	Stanislava LINHARTOVÁ	Ing. Peter HAJOŠ	
<i>Krupička</i>	<i>Linhartová</i>	<i>Hajoš</i>	
Název akce: <h2 style="text-align: center;">Revize ODZ v Plzni 1. fáze</h2> <h3 style="text-align: center;">SO 190.1 - Dopravní značení na silnicích I. třídy</h3>			Číslo zakázky: 022-20 Datum: 03/2023 Stupeň: PDPS Měřítko: 1:1000 Formát: A4 Příloha číslo: Paré číslo:
Název výkresu: Situace - křižovatka č. 26/8 I/26 x III/2032			4.24





**Legenda:**

-stávající značka

-nová značka

**Poznámka:**


**Nezakreslené stávající dopravní značení ponechat beze změny.**

# SO 190.1

Objednatel:



**Ředitelství silnic a dálnic ČR**  
Na Pankráci 546/56, 140 00 Praha 4

Navrhl / vypracoval:	Kreslil / CAD:	Technická kontrola:	 <b>DISK</b> DOPRAVNÍ ZNAČENÍ
Stanislav KRUPIČKA	Stanislava LINHARTOVÁ	Ing. Peter HAJOŠ	
<i>Krupička</i>	<i>Linhartová</i>	<i>Hajoš</i>	
Název akce: <p style="text-align: center;"><b>Revize ODZ v Plzni 1. fáze</b> SO 190.1 - Dopravní značení na silnicích I. třídy</p>			Číslo zakázky: 022-20 Datum: 03/2023 Stupeň: PDPS Měřítko: 1:1000 Formát: 3 A4 Příloha číslo: Paré číslo:
Název výkresu: Situace - křižovatka č. 26/9 Domažlická x OK			4.25